



Chroniques d'Echecs Cyrano

FEVRIER
2024



Interview Camelia de Montety
Parties commentées Philippe Troquereau
Arbitrage Philippe Troquereau
Etudes Pierre Anquez
*Finales insolites,
finales insolentes* Pierre Goguely
Notes historiques Adrian Zoefitig

Revue éditée
par le Cercle
d'échecs
Cyrano

TABLE DES MATIÈRES

LA VIE DU CERCLE

Nouveaux membres, réunion p. 1

LES ÉVÉNEMENTS SPORTIFS DU MOIS

Trophée Jan Jonker, tournois de rapides p. 1

INTERVIEW

Rubrique de Camelia de Montety

Interview de Georges Raverdy p. 3

PARTIES COMMENTÉES

Rubrique de Philippe Troquereau

Basland, Gilles – Troquereau, Philippe p. 8

Merino, Juan Ramon – Zoefitg, Adrian p. 12

LE COIN DE L'ARBITRAGE

Rubrique de Philippe Troquereau

Le classement Elo p. 15

ÉTUDES

Rubrique de Pierre Anquez

(Samuel Lloyd, W.A. Shinkman, Leonid Kubbel, Henri Rink) p. 18

FINALES INSOLITES, FINALES INSOLENTES

Rubrique de Pierre Goguely

Laveryd – Wikstrom, Umea 1997 p. 21

NOTES HISTORIQUES

Rubrique d'Adrian Zoefitg

Le mystérieux Lt. G. Cartier p. 27

LES POSITIONS DU MOIS LES PLUS AIMÉES

Arris, Bernard – Souq, Reynald (5^e Trophée Jan Jonker, 3 février 2024) p. 31

COURRIER DES LECTEURS

Commentaires d'Adrian Zoefitg, Pierre Goguely, Crispin Latamie p. 32

ÉVÉNEMENTS À VENIR (MARS 2024) p. 34

LA VIE DU CERCLE

I. De nouveaux membres

Le Cercle d'échecs Cyrano accueille un nouveau membre, Stéphane Nouzarède, à qui nous souhaitons chaleureusement la bienvenue.

II. Réunion

Une réunion a eu lieu le 24 février. Trois évènements ont fait l'objet de discussions, le championnat départemental du 10 mars, la phase II de la Coupe Jean-Claude Loubatière, organisée le 24 mars, ainsi que la Coupe de l'avenir, organisée à l'AGJA Bordeaux, également le 24 mars.

LES ÉVÈNEMENTS SPORTIFS DU MOIS

(1) Trophée Jan Jonker, cinquième ronde (3 février)

Responsable : Bernard Arris

Commentaires de Bernard Arris : « Belle victoire de François sur Crispin, qui lui permet de prendre la tête, et première victoire de Tancrède. »

L'arbitre Pierre Goguely met à notre disposition la Grille américaine de la cinquième ronde :

5ème trophée JONKER R4R5 Grille américaine après la ronde 5

Pl	Nom	Elo	Cat.	Fede	Ligue	R 1	R 2	R 3	R 4	R 5	Pts	NV	Tr.	Cu.
1	ORTELLI Francois	1526 F	SepM	FRA	NAQ	+ 20B	+ 14N	+ 6B	= 3N	+ 7B	4½	4	10	14 1842
2	SCHMITT Thierry	1586 F	VetM	FRA	NAQ	+ 9B	+ 15N	- 4B	+ 10N	+ 6B	4	4	9	12 1672
3	ZOEFTIG Adrian	1498 F	VetM	FRA	NAQ	+ 22B	+ 5N	+ 19B	= 1B	= 4N	4	3	11½	13½ 1625
4	MERINO Juan Ramon	1472 F	SepM	FRA	NAQ	+ 11B	+ 7B	+ 2N	- 6N	= 3B	3½	3	11	12½ 1690
5	BOULANGER-GUILLARD Olivier	1199 E	SepM	FRA	NAQ	+ 21N	- 3B	+ 15B	= 13N	+ 9N	3½	3	9	10 1549
6	TROQUEREAU Philippe	1531 F	VetM	FRA	NAQ	+ 12N	+ 10B	- 1N	+ 4B	- 2N	3	3	12	11 1521
7	LATAMIE Crispin	1715 F	VetM	FRA	NAQ	+ 16B	- 4N	+ 14B	+ 8N	- 1N	3	3	11	10 1521
8	CLIN Guillaume	1510 F	SenM	FRA	NAQ	- 19N	+ 20B	+ 16N	- 7B	+ 14N	3	3	7	8 1464
9	MOURGUET Didier	1358 F	VetM	FRA	NAQ	- 2N	+ 23B	= 13B	+ 19N	- 5B	2½	2	10	7½ 1382
10	BRICHET Sylvain	1199 E	SepM	FRA	NAQ	+ 13B	- 6N	+ 11B	- 2B	=	2½	2	9½	8½ 1495
11	SANDRIN Adrien	1199 E	SenM	FRA	NAQ	- 4N	+ 12B	- 10N	+ 16B	= 18N	2½	2	8½	6½ 1429
12	HAREL Marc	1284 F	SepM	FRA	NAQ	- 6B	- 11N	+ 18B	+ 15N	= 13B	2½	2	8	5½ 1491
13	GASIOROWSKI Zbigniew	1487 F	VetM	FRA	NAQ	- 10N	+ 22B	= 9N	= 5B	= 12N	2½	1	8½	7 1343
14	DE MONTETY Camelia	1360 F	SenF	FRA	NAQ	+ 18B	- 1B	- 7N	+ 23N	- 8B	2	2	10½	7 1432
15	GIROU Rene	1425 F	VetM	FRA	NAQ	+ 23N	- 2B	- 5N	- 12B	+ 19N	2	2	10	6 1270
16	ARRIS Bernard	1377 F	SepM	FRA	NAQ	- 7N	+ 21B	- 8B	- 11N	+ 23B	2	2	8½	5 1321
17	BOULANGER GUILLARD Pierre	1199 E	SenM	FRA	NAQ				+ 21N	+ 22B	2	2	7½	3 1905
18	CASTAING Sandrine	1637 F	SepF	FRA	NAQ	- 14N	= 19B	- 12N	+ 20B	= 11B	2	1	7	4½ 1234
19	KONOPKA John	1233 F	SenM	FRA	NAQ	+ 8B	= 18N	- 3N	- 9B	- 15B	1½	1	9½	7 1336
20	BOIZARD Alain	1275 F	SepM	FRA	NAQ	- 1N	- 8N	= 21B	- 18N	EXE	1½	1	9½	2½ 1148
21	MASSON-TERRIER Tancrede	1199 E	BenM	FRA	NAQ	- 5B	- 16N	= 20N	- 17B	+ 24N	1½	1	9	2½ 1159
22	BORSI Michel	1223 F	VetM	FRA	NAQ	- 3N	- 13N	- 23B	+ 24B	- 17N	1	1	10	2 1066
23	SOUQ Reynald	1133 F	SenM	FRA	NAQ	- 15B	- 9N	+ 22N	- 14B	- 16N	1	1	6½	3 1109
24	BOUTELLER Quentin	1099 E	PupM	FRA	NAQ				- 22N	- 21B	0	0	7½	0 551

(2) Tournoi de Rapides, sixième ronde (17 février)

Organisateur : Gérard Martin

« Pour la rapide de février, les gagnants sont... »

Rapide du 17 février 2024 Grille américaine après la ronde 5

Pl	Nom	Rapide	Cat.	Fede	Ligue	R 1	R 2	R 3	R 4	R 5	Pts	Perf	Tr.
1	TRUCCANO Florent	2110 E	SenM	FRA		+ 5B	+ 7N	+ 3B	+ 2N	+ 6B	5	2603	14
2	FABER Michel	2020 F	VetM	FRA	NAQ	+ 13N	+ 4B	+ 6N	- 1B	+ 9N	4	1996	14
3	LATAMIE Crispin	1710 N	VetM	FRA	NAQ	+ 11B	+ 14N	- 1N	+ 5B	+ 4N	4	1842	12½
4	MOISSAT Thierry	1399 E	SenM	FRA		+ 8B	- 2N	+ 7B	+ 11N	- 3B	3	1746	14
5	MERINO Juan Ramon	1520 N	SepM	FRA	NAQ	- 1N	+ 15B	+ 8B	- 3N	+ 12B	3	1690	14
6	TROQUEREAU Philippe	1571 F	VetM	FRA	NAQ	+ 16B	+ 10N	- 2B	+ 12N	- 1N	3	1684	13½
7	ARRIS Bernard	1550 N	SepM	FRA	NAQ	+ 17B	- 1B	- 4N	+ 16N	+ 10B	3	1530	11½
8	GIROU Rene	1640 N	VetM	FRA	NAQ	- 4N	+ 13B	- 5N	+ 17B	+ 14B	3	1492	9
9	GASIOROWSKI Zbigniew	1537 E	SenM	FRA			+ 16N	+ 14B	= 10N	- 2B	2½	1442	11
10	KONOPKA John	1193 F	SenM	FRA	NAQ	+ 15N	- 6B	+ 13N	= 9B	- 7N	2½	1415	10½
11	MARTIN Gerard	1500 N	VetM	FRA	NAQ	- 3N	- 12N	EXE	- 4B	+ 16B	2	1358	10
12	ZOEFTIG Adrian	1566 F	VetM	FRA	NAQ	- 14N	+ 11B	+ 17N	- 6B	- 5N	2	1342	9
13	TRIOUX Francis	1510 N	VetM	FRA	NAQ	- 2B	- 8N	- 10B	EXE	+ 17N	2	1298	10
14	RAVERDY Georges	1260 N	VetM	FRA	NAQ	+ 12B	- 3B	- 9N	= 15B	- 8N	1½	1313	12
15	BORSI Michel	1252 F	VetM	FRA	NAQ	- 10B	- 5N	- 16B	= 14N	EXE	1½	1004	8
16	BOIZARD Alain	1359 F	SepM	FRA	NAQ	- 6N	- 9B	+ 15N	- 7B	- 11N	1	1173	10½
17	RAMADOU Vincent	1220 N	SenM	FRA	NAQ	- 7N	EXE	- 12B	- 8N	- 13B	1	884	9½

INTERVIEW DE GEORGES RAVERDY

(Photos Georges Raverdy et Michel Borsi)



Georges Raverdy est né en 1929.

Ce mois-ci, notre excellent collègue nous fait part de quelques réflexions sur sa pratique du jeu d'échecs. Roger, pour les intimes, en plus des échecs s'est adonné à diverses passions comme la peinture, la poterie et l'écriture. Nous aurons l'occasion de découvrir au fil des pages certains aphorismes qui reflètent son esprit facétieux.

— *En quelle année êtes-vous arrivé au cercle Cyrano ?*

C'était après 2012, il me semble ; sous la présidence de monsieur Raude.

— *Qui, parmi les membres actuels, faisaient déjà partie du cercle ?*

Bernard Arris, qui est actuellement président.

— *Avez-vous été membre d'autres clubs en France ou à l'étranger ?*

Celui du Fleix, seulement, pendant environ un an.

— *Le jeu d'échecs est-il un sport comme les autres ?*

À mon avis, oui, si on le pratique régulièrement et sous la houlette d'un entraîneur.

— *A quel âge avez-vous commencé à jouer aux échecs ?*

*La tête de l'homme,
qui dispose d'un savoir inné,
augmentée de l'acquis des études,
est apte à fonder d'incroyables projets ...*

*Leur aboutissement ? comme les œufs de tortues
où seuls les chanceux parviennent à la mer.*

Georges Raverdy

Assez tardivement, à vingt et un ans.

C'était au service militaire, où l'on bénéficiait de longs moments de loisir.

Pour nombre de jeunes, comme moi, le fait d'être confiné pendant un an dans une caserne générait une grande lassitude, qui

pouvait dériver vers la mélancolie, voire la tristesse. Il était souhaitable, dès que les circonstances le permettaient, d'écarter ce danger par la pratique d'activités, notamment cérébrales, comme les échecs.

Cela dit, d'un certain point de vue (pas cérébral), nous étions fort occupés. Je me rappelle un brigadier (grade supérieur au simple soldat), qui s'était justement donné pour mission de nous occuper. Fort de ses compétences personnelles, voici l'ordre qu'il nous donnait fréquemment : allons faire de l'exercice dans la cour !

Un certain jour, après un nombre calculé de *à gauche-gauche ! à droite-droite !*

D'arrêts : *fixe ! On revient au garde à vous !* Il nous informa :

Sacrés cons

*Je me suis toujours demandé
sur quels critères on « sacrait » les cons.*

Georges Raverdy

– La semaine dernière, une équipe a déplacé un tas de sable pour le mettre là où il gêne les entraînements. Vous allez donc le déplacer. Pour cela, munissez-vous de pelles, de brouettes, afin de le transférer à l'autre bout du bâtiment !

Un autre intérêt supérieur était d'expliquer aux jeunes soldats que leur présence et l'habileté à savoir se servir d'un fusil étaient nécessaires. Ce qui nous a procuré l'occasion de tirer sur une cible : cinq coups. Les fusils nous furent retirés ; et nous avions maintenant l'assurance de pouvoir défendre notre pays. Vous vous doutez bien que nous avons tous regretté de ne pas avoir reçu une médaille. Pendant ce temps, j'apprenais à jouer aux échecs.

Un jour, en permission, dans une allée du métro à Paris, un militaire m'arrête et me demande mon numéro de matricule, ainsi que le nom de ma caserne. Motif : mon calot n'était pas sur ma tête. Cet état, dégradant pour un soldat, m'a gratifié de deux jours de prolongation à la caserne, tandis que mes camarades étaient libérés. Moralité, j'eus mieux fait, mon calot sur la tête, de saluer le gradé que j'avais aperçu trop tard. Certainement, j'étais en train de ressasser une partie d'échec. D'ailleurs, méritait-elle d'être interrompue ? Allez savoir...

— *Que vous ont apporté les échecs personnellement ?*

Le plaisir de résoudre des énigmes. En revanche : jamais un centime, même lorsque j'ai gagné un tournoi.

Il manque

*Aux Anglois : L'enthousiasme sud américain.
Aux Saxons : L'exubérance africaine.*

*et aux Anglais ...
La culture des latins
et la sérénité du yogi.*

Georges Raverdy



— *Quelle a été votre partie la plus longue ?*

Une partie contre Nicolas Fournier (à Créon, le 13 novembre 2011), pas moins de quatre-vingt-sept coups !

CAMPING LA ROCHADE			
Route de Saint-Isidore - 33990 Naujac sur Mer - Tél./Fax 05 56 73 02 94 E-mail : Avanrike@aol.com - Site Internet : http://campinglarochade.free.fr			
Date : 13/11/11	Ronde n° : 2	Table n° : 6	Résultat :
Tournoi : NATIONAL 5			
Blancs : RAVERDY, G.		Elo : 1499	
Noirs : FOURNIER, N.		Elo :	
Club Blancs : Le Fleux		Club Noirs : CREON	
BLANCS	NOIRS	BLANCS	NOIRS
1 e4	d6	41 a4	Rb7
2 c3	Fd7	42 Td1	Tc7
3 Fd4	g6	43 a5	Tf7
4 d4	Ff4	44 Tc1	e4
5 h3	Fxh3	45 Bxc4	Ff4
6 Fxh3	Bxh3	46 Te1	Fc5
7 Dxf3	Ng8	47 Td3	Td8
8 a3	Cc6	48 Td2	Td3
9 c4	Dd7	49 Te2	Td3
10 Ca3	0-0	50 Tf2	Ff3
11 Fe3	Rb8	51 Bxb3	Ff3
12 Te1	e5	52 Bxb3	Bxb3
13 d5	Cc7	53 Bxb5	Tf8+
14 Fe5	Dc8	54 Re2	Te8
15 Fd4	g5	55 Rd3	Rxa5
16 Fb5	g6	56 Txa7	Tc2
17 Fe2	Cg6	57 Th4+	Rd5
18 Fd3	Dd7	58 Fd2	Ra6
19 c4	Cc7	59 Td2	Td8
20 h4	Lxg4	60 Td3	Rb7
21 Fxg4	Tf8	61 Td2	Rb7
22 Dg3	Cg5	62 Th4+	Td6
23 Fxg5	Txg5	63 Rc5	Rc8
24 Dd4	Cd6	64 Rc5	Tf6
25 Cc3	Tf8	65 Rc3	Dxc5
26 f3	Cc8	66 Tc4	Tg6
27 Cd4	a5	67 Rf4	Tf6+
28 Cg5	Ff6	68 Rf3	Td6
29 Dg3	Cd7	69 Rd3	Tg3
30 Cg7	Td2	70 Tc3	Td6
31 Dd1	Ff4	71 Fxg5	Rd7
32 Tf1	Td8	72 a5	Cc6
33 Fd6	Dc8	73 a6	Rc6
34 Fd7	Dd7	74 Rd4	Tg4
35 Dd5	Tf7	75 Tf4	Td1
36 Dxf7	Txd7	76 Tc3	Td1
37 Ff6	Fg3	77 Td3	Td1
38 Ff5	Td2	78 Rc4	Td5
39 Ff3	h4	79	
40		80	

Raverdy, G. (1499) - Fournier, N.

Interclubs N5 – Créon

13 novembre 2011

— *Quels est votre meilleur souvenir lié aux échecs ?*



C'était en vacances, en Espagne : la rencontre avec un Russe.

Attention, surprise, surprise !

J'avais déposé au bureau de l'hôtel une petite carte proposant à un éventuel joueur d'échecs de me rencontrer.

Le soir même, j'ai été

contacté. Mon joueur était russe. Il était lui aussi en vacances, avec sa femme et sa fille, de quatre ou cinq ans, une petite fille turbulente et dont le dessein était d'accaparer l'attention lorsque nous faisions une partie !

*Un copain,
c'est un frangin dans
une autre famille.*

Georges Raverdy

Pour ma femme et moi-même, une réelle sympathie s'est créée avec ce couple, qui a donné lieu, plus tard, à des échanges de courriers, de photos, de peintures etc.

Chose incroyable, deux ans plus tard, en vacances à Saint-Raphaël, nous nous promenions sur la plage et je me

demandais justement comment trouver un adversaire aux échecs.

Or, d'un seul coup, nous fumes interpellés :
Thérèse, Thérèse ! (C'est le nom de ma femme.)
Ebahis, nous avons reconnu Olga, Alla et Gleb,
qui se trouvaient allongés sur le sable, à une
vingtaine de mètres.

*Quand je rapportais la paye
ma femme m'accueillait par un
« bonsoir mon chéri »
Mais aujourd'hui,
avec les virements automatiques ...*

Georges Raverdy

Comment cela était-il possible ? Eux, si loin de Moscou. Et nous, de Périgueux à Saint-Raphaël. Et sans aucune concertation.

Et considérant le nombre de promeneurs qui déambulaient sur la plage, à un quart d'heure près nous aurions pu nous manquer. Mais le hasard ? Comment peut-il surgir spontanément ? Tout cela pour une nouvelle partie d'échecs ?

— *Quel est votre champion d'échecs favori ?*

Viktor Kortchnoï. Il est un exemple de courage, pour surmonter les aléas, les turbulences de l'époque à son égard, et aussi un très grand joueur !

Artistes peintres

*Vous pouvez mélanger
du bleu de Prusse, du jaune de cadmium
du vert cinabre.
Mais ne mélangez jamais
le rouge de Bordeaux au blanc d'Alsace.*

Georges Raverdy

— *Que peuvent, d'après vous, apporter les échecs à la jeunesse ?*

Une immense récompense, lorsque leur savoir échiquéen s'épanouit et qu'ils se placent en tête de liste dans les tournois. Ainsi que la fierté incontestable, vis-à-vis de leurs camarades qui n'ont pas voulu ou osé s'investir dans les méandres de la réflexion échiquéenne.



Georges Raverdy, un excellent pédagogue

— *Vous avez traversé bien des périodes historiques. Avez-vous remarqué des changements ou évolutions dans la pratique amateur du jeu d'échecs ?*

À mon humble avis, en ce qui me concerne, n'ayant pas moi-même témoigné d'une assiduité sans faille envers le jeu, il me semble qu'autrefois, le début de partie par e4 était généralisé.

Aujourd'hui, jouer Blancs en d4, puis à l'anglaise en c4 et Réti en Cf3 procure moins de rigidité dans l'ouverture. Sont-ce les timorés, qui persistent avec e4 ? D'ailleurs, faut-il toujours favoriser le changement ? Mais aussi, aujourd'hui, les anciens donnent-ils toujours de bons conseils aux débutants ? Que de questions...

PARTIES COMMENTÉES
RUBRIQUE DE PHILIPPE TROQUEREAU

Philippe Troquereau nous présente les Parties commentées.

Première partie commentée

Tout seul, comme un grand, le Cavalier arrête le pion !

Basland, Gilles (1693) – Troquereau, Philippe (1499)

Interclubs N4 – La Couronne, 28 janvier 2024

A48 : Ouverture du pion Dame (Système de Londres)

Commentaires : Philippe Troquereau

1.d4 Cf6 2.Ff4

Le Système de Londres.

2...g6 3.e3 Fg7 4.c3 0–0 5.Fe2

Plus théorique est : 5.Cf3

5...d6 6.h3 c5 7.Cf3

On retombe dans la théorie.

7...Db6 8.Db3 Fe6 9.Db5

Un coup un peu surprenant.

La suite théorique est : 9.Dxb6 axb6 10.a3 Cc6 11.Cbd2 Ca5= avec égalité.

9...Cbd7

Poursuit le développement.

10.Cbd2 a6 11.Dxb6 Cxb6

Un échange rapide des Dames est signe que la partie peut durer des plombes !

12.0–0 cxd4 13.exd4 Tac8 14.Fd3

14.a4=

14...Ca4

Pression sur 'b2', forçant une mauvaise défense.

15.Tfb1

15.Tab1?! Fxa2 16.Ta1 Cxb2–+

15...b5 16.Cg5 Fd5 17.Fc2 Cb6 18.Te1

18.a4!

18...Tfe8

18...Fa8 est plus subtil, empêchant Txe7. 19.Fh2 (*19.Txe7? Cb5 20.Fx26 Cxe7*

21.Fxe7 Tfe8) 19...Cfd5.

19.Cge4

19.a4!?

19...Cxe4 20.Cxe4 Fb7

Ici, j'ai analysé : 20...Fxd4? (Fc2 non défendu) Mais, ça ne fonctionne pas !

21.cxd4 Txc2 22.Cf6+!+- . 20...b4!? était intéressant.

21.Fb3 Cc4 22.Fxc4 bxc4

Gagne la paire de Fous.

La prise avec la Tour n'est pas possible. 22...Txc4? 23.Cxd6+- gagne.

23.Te2

Les Blancs envisagent de doubler les Tours.

23...Tcd8

Meilleur était : 23...f5 24.Cg5 e5 25.dxe5 dxe5 26.Tae1 e4

24.Tae1 =

La menace est Cxd6!

24...e5

Ici, je n'ai pas très bien défendu.

Le mieux était : 24...Fc6 défendant la Tour 'e8'. 25.d5 Fb5 avec égalité.

25.dxe5 dxe5 26.Cc5 Fc8

Meilleur était : 26...Fc6= menaçant exf4. 27.Fxe5 Fxe5 28.Txe5 Txe5 29.Txe5

Td1+ 30.Rh2 Td2 31.Rg3 (31.Cxa6 Txf2 32.Cb4 Fxg2) 31...Txb2 32.Cxa6 Tc2 (Et pas 32...Txa2? 33.Cb4) 33.Te3=

27.Fxe5 +-

Les Blancs prennent l'avantage.

27...Fxe5?!

L'échange fait le jeu des Blancs.

Meilleur était : 27...h5

28.Txe5 Txe5 29.Txe5+-

Finale RTC-RTF

29...Rf8

29...Rg7

30.Rf1

Meilleur est : 30.Te4 qui pose des problèmes aux Noirs. 30...Td1+ 31.Rh2 Tb1

32.Txc4 Txb2 33.Tb4 Te2 34.Tb8 Te8 35.Ta8 a5+-

30...Td2 31.Te2 Td6

Bien meilleur est : 31...Td1+! 32.Te1 Td2 33.b4 (33.Te2 Td1+ 34.Te1 Td2 35.Te2=)

33...Txa2=

32.Re1 Tc6 33.Ce4 Rg7 34.Cd2 Tc5 35.Cf3 Fe6

35...Fb7

36.Cd4+- Fc8 37.Rd2 Td5

J'avais l'idée de placer mon Fou en 'd3'.

37...Ta5 38.a3 Fd7

38.f4 Ff5 39.Te5 Td6 40.Tc5 Fd3 41.Tc6?!



Le tournant de la partie ! A première vue, ce coup est embarrassant ! Je ne voulais pas échanger les Tours, et mon pion 'a6' est en prise. Comment faire ? Et puis, en approfondissant, il n'y a plus à hésiter !

41.Re3+—

41...Txc6 42.Cxc6 Fe4

Et je regagne mon pion !

43.Ce5 Fxg2=

Et j'égalise !

44.h4

44.Cxc4 Fxh3 45.a4 Fe6 46.Cb6=

44...Fd5 45.Re3 f6

Ici, j'ai proposé nul !

46.Cd7 Fc6 47.Cb6 Fb5

D'après l'ordinateur, il fallait jouer : 47...Rh6!?

48.b3?!

48.a4! Fc6 49.Cxc4 Fxa4

48...cxb3 49.axb3 Rf7

Il faut centraliser le Roi.

50.c4 Fc6 51.b4 Re6 52.Rd4 Rf5 53.Cd5

Le Cavalier menace 54.Ce7+, et sur 53...Re6 54.Cc7+.

53...Fb7

Pare les deux menaces.

54.c5

Ce coup me paraît douteux, car il affaiblit la case 'b5'.

54.Rc5

54...Re6 55.Ce3 Fc6 56.Cc4

Il faut que les Noirs trouvent du contre-jeu. Un pion passé à l'aile-roi est une bonne idée !

56...h6 57.Cd6 g5 58.fxg5 fxg5 59.hxg5 hxg5

Maintenant, la donne a changé. Les Noirs ont un pion passé très dangereux !

« Le pion passé est un terrible criminel. » (Nimzowitsch)

60.Ce4 g4 61.Cg3 Rf6 62.Ch5+ Rf5 63.Cg3+ Rf4 64.Ch5+!

Je ne voulais pas que le Roi blanc vienne en 'e5'.

64...Rf5

64...Rf3 65.Re5 C'est quand même nul ! Mais très difficile à savoir sur l'échiquier !

65...Fe8 66.Cg7 Fb5 67.Cf5 Fc6 68.Rd6 Fe4 69.Ch4+ Rf4 70.c6 g3 71.c7 Fb7

72.Re7 Re4 73.Rd8 Rd3 74.c8D Fxc8 75.Rxc8 Rc4 76.Rb7 Rxb4 77.Rxa6=

65.Cg3+ Rf4 66.Ch5+! Rg5

Sur 66...Rf3 67.Re5 Fe8 **Maintenant, les Blancs ont un coup génial ! 68.Cg7! A lui tout seul, le Cavalier arrête le pion ! 68...g3 69.Cf5 g2 70.Ch4+ Rg3 71.Cxg2 Rxc2 72.Rd5 Rf3 73.c6 Re3 74.Rd6 Fxc6 75.Rxc6 Rd4= Nul !**

67.Cg3

J'ai la nulle au bout des doigts. Prochain coup : 3^{ème} répétition !

Déjà quatre heures de jeu, et il n'y a pas mieux !

67...Rf4 1/2-1/2



Nul ! 3^{ème} répétition de position.

Deuxième partie commentée

Une partie avec une fin inattendue !
Pour les Noirs, c'est une tragédie !
Sur quoi les Blancs répondent : « *On n'a jamais gagné une partie en abandonnant.* » (Tartakover).
Dans tous les cas, c'est pédagogique !

Merino, Juan Ramon (1544) – Zoefftig, Adrian (1502)

Tournoi Jan Jonker 2023/2024, 3 février 2024

C20: Coups rares après 1.e4 e5

Commentaires : Adrian Zoefftig

1.e4 e5 2.c3

Coup inhabituel !

2...Cf6 3.Fd3

Curieux ! Probablement que 3.d4 devait être joué.

3...Fc5

3...d5 4.Dc2 Cc6 5.Cf3 Fe6

4.Cf3 d6

Ici aussi 4...d5 est meilleur.

5.Fc2 Cc6 6.d3

Meilleur est 6.d4 exd4 7.Cxd4 Fd7

6...h6

Ici aussi 6...d5

7.b4 Fb6 8.a4 a6

8...a5 devrait être considéré. 9.b5 Ce7 10.Cbd2 Cg6=

9.0-0 Fe6 10.Fa3 Ce7 11.Cbd2 0-0 12.Te1 Cg6 13.Cf1 Cg4 14.Ce3

Je m'attendais à : 14.d4!?

14...Cxe3 15.fxe3 Te8

La Tour était sous le feu du Fou 'a3' et, ici, elle est prête à contester le centre.

16.d4 c6 17.Tf1 Fc4 18.Fd3 Fxd3 19.Dxd3 De7 20.Dc4 Tad8

Les Noirs devaient jouer 20...exd4 21.exd4 Dxe4 22.Tae1 d5-+

21.b5 exd4 22.Cxd4

Meilleur est : 22.exd4

22...Fxd4?!

22...Ce5 semble meilleur 23.De2 axb5 24.axb5 c5—+

23.cxd4

23.exd4=

23...De6

23...cxb5 24.axb5 axb5 25.Dxb5 Dxe4 26.Tae1 Ta8=

24.Dxe6= Txe6 25.bxa6 bxa6 26.Tac1 Txe4 27.Txc6 Txe3 28.Fxd6

28.Txd6= Ce pion aurait dû être pris avec la Tour menant à une position assez uniforme.

28...Td3

Le coup le plus fort.

28...Te6 29.Fc7 Txc6 30.Fxd8 Td6 31.Fc7 Txd4 32.a5

29.Fc5 Tc3

Ce coup perd un pion.

29...a5 30.Tc7

30.Txa6 Te8! 31.Ta7 f6 32.a5

32.g3! semble être le mieux.

32...Tc2 33.Fd6 Tee2 34.g4

34.Rh1 ou 34.Fg3

34...Tg2+ 35.Rh1 Txc4

35...Ce5 Menaçant mat ! 36.Fxe5 (36.dxe5?? Txb2+ 37.Rg1 Tcg2#) 36...fxe5 37.Tff7=

36.Tc7 Ta2!

Les Noirs prennent l'avantage.



37.Tc8+ Rh7--+ 38.Tc4 Txa5 39.Tfc1 Ta2 40.Fg3 Td2 41.Tc7 Tgxd4 42.Tf1 Td1
43.Rg2 Txf1

Meilleur est : 43...Ch4+ 44.Fxh4 Txf1 45.Rxf1 Txx4 46.Rg2--+
44.Rxf1

Finale RTF-RTC

44...Td2 45.Tb7 h5 46.Tb5 Rh6 47.Ff2 Td3 48.Tb8 Tc3 49.Re1 Th3 50.Tb2 Cf4
51.Tb8 Txx2 52.Te8 Cd3+ 53.Rf1 Txf2+ 54.Rg1 Ta2 55.Td8 Ce5 56.Tb8 Rg5
57.Tg8 g6 58.Rh1 Rg4 59.Tb8 f5 60.Tb1 Cf3

Ce coup offre des possibilités de pat. Le Roi blanc n'a plus de cases et les Blancs
n'ont qu'une seule pièce à jouer...

61.Tb4+ f4

Bien meilleur est : 61...Rh3 62.Th4+ Cxx4 63.Rg1 Cg2 64.Rf1 Rg3 65.Rg1 Ta1#
62.Txf4+ Rg3?

La menace de pat aurait dû être analysée et n'aurait dû conduire qu'à la perte d'un
pion et du Cavalier, auquel cas les Noirs auraient pu encore gagner.

Meilleur est 62...Rh3 63.Txf3+ Rh4--+
63.Tg4+!=



63...Rh3

Le Roi noir ne peut plus se soustraire aux échecs, et ne peut pas prendre la Tour.
Désastre !

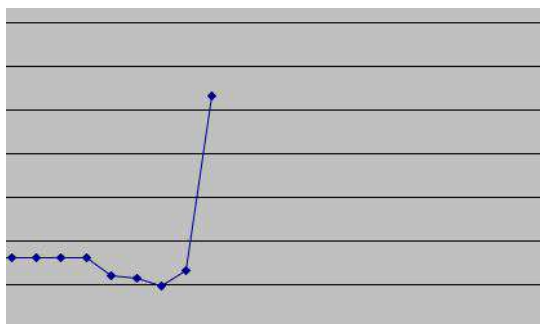
64.Tg3+! Rh4 65.Tg4+! 1/2-1/2

LE COIN DE L'ARBITRAGE

RUBRIQUE DE PHILIPPE TROQUEREAU

Chaque mois, Philippe Troquereau, arbitre, nous propose une mise au point sur une question concernant l'arbitrage : rappel d'une règle, situation de jeu, anecdote, etc. Ce mois-ci :

Elo le soleil brille !



Début 2023, la FIDE a lancé une révision des règles de notation, invitant les fédérations, les officiels à faire part de leurs réflexions et suggestions. L'examen a été motivé par les commentaires de joueurs professionnels et de responsables FIDE, soulignant une **déflation** du classement.

Après un examen approfondi des suggestions et propositions, le Comité FIDE a présenté un ensemble de règles concernant le classement Elo :

- 1. **Modification ponctuelle du classement standard** :

Pour les joueurs classés en dessous de 2000 Elo, une augmentation sera appliquée selon la formule $(0,40) \times (2000 - \text{Classement})$.

Pour les joueurs dont le classement est égal ou supérieur à 2000 Elo, il n'y aura pas de changements.

- 2. **Le Elo minimum** :

Pour être classé, l'Elo ne sera plus égal à 1000, mais à 1400.

Le classement d'un nouveau joueur doit être publié lorsqu'il est basé sur au moins 5 parties contre des adversaires classés. Le Elo doit être d'au moins 1400.

Les joueurs dont le Elo passe en dessous de 1400 sont considérés comme non-classés.

Après délibération, les propositions ont été approuvées le 14 décembre 2023, et s'appliqueront à partir du **1^{er} mars 2024**.

Formule de calcul : $(0,40) \times (2000 - \text{Classement})$.

Donc, à partir du 1^{er} mars 2024 :

- Un joueur classé 1240 devrait être classé 1544 ;
- Un 1516 devient un 1709 ;
- Et un 1926 sera 1955.

Plus le Elo est petit, plus le joueur gagne de points ! Un 1100 gagne 360 points ! Tandis qu'un 1900 ne gagne que 40 points !

Le Comité FIDE recommande d'appliquer ces changements à l'Elo Rapide & Blitz.

À la suite de la réforme du classement Elo, la Commission Technique fédérale a adopté la règle suivante :

C03 - Coupe Jean-Claude Loubatière : À partir du 1^{er} mars, l'Elo maximum requis pour participer sera de 1800. Toutefois, tous les joueurs ayant participé à la phase 1 peuvent participer à la phase 2, quel que soit leur Elo.

Elo Fide

Comment faire pour suivre l'évolution de son Elo ?

Voici la marche à suivre :

(Le Elo est actualisé tous les 1^{er} du mois.)

1. On va sur la fiche FFE du club

Lien pour le club de Bergerac : www.echecs.asso.fr/FicheClub.aspx?Ref=112

Joueurs | Par Elo | Arbitres | Animateurs | Entraîneurs | Initiateurs | Equipes

En cliquant sur :

- **Joueurs** = On a la liste des joueurs par ordre alphabétique
- **Par Elo** = Liste par force Elo.

Quand on est sur la liste de joueurs, on clique sur le **+ bleu** en face du joueur 

F02078 TROQUEREAU Philippe

A



2. On passe sur cette fenêtre :

Philippe TROQUEREAU	
Titre :	
Classement :	1516 F
Rapide :	1571 F
Blitz :	1571 E
Fiche Fide :	Fiche Fide de Philippe TROQUEREAU
Arbitre national :	Arbitre Club
Arbitre fide :	
Initiateur :	Initiation
Animateur :	
Entraîneur :	
Affiliation :	Licence A le 15/09/2023

Maintenant, on clique sur : [Fiche Fide de Philippe TROQUEREAU](#)

3. Et on arrive sur la fiche Fide du joueur :

Là, vous avez toutes les infos : Elo standard, Elo rapide, Elo blitz.

Individual Calculations	Rating Progress Chart	Results Statistics	FOA Rating
----------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------

En cliquant sur :

Individual Calculations : Tous les détails du calcul de votre Elo.

En cliquant sur « [Available](#) » pour le mois correspondant.

Rating Progress Chart : Votre progression Elo par graphique.

Results Statistics : Les statistiques (gain avec les Blancs, gain avec les Noirs, etc)

Les joueurs avec un Elo estimé (1199E) n'auront pas accès à cette fiche Fide, parce qu'elle n'existe pas encore. Dès qu'ils auront suffisamment de parties compatibles pour leur calcul, la fiche sera créée.

ÉTUDES*

RUBRIQUE DE PIERRE ANQUEZ

Je vous propose ce mois-ci deux problèmes :

Rappel : les problèmes d'échecs ont des règles strictes : la clef doit être unique ; le mat doit être donné en respectant le nombre de coups fixé ; les Blancs ont le trait, c'est-à-dire jouent en premier. Voilà pour l'essentiel !



Samuel LOYD *Checkmate*

Problémiste américain, né en 1841 à Philadelphie, inventeur de nombreux jeux mathématiques, tels que le casse-tête « le taquin » ; au prochain Bulletin, il nous révélera l'une de ses facéties historiques...

1841-1911

Mat en trois coups



W. A. SHINKMAN *Deutsche Schachzeitung 1875*

Joueur d'échecs et compositeur d'échecs américain, né à Reichenberg (Royaume de Bohême, Autriche-Hongrie), Shinkman était également un fort bon joueur d'échecs par correspondance. Il a composé plus de trois mille problèmes.

1847-1933

Mat en trois coups



Solutions des études proposées dans le Bulletin - janvier 2024 :

Étude de L. Kubbel (1910)



1891-1942

Leonid KUBBEL est né à Saint-Petersbourg en 1891. Son père et deux de ses frères s'intéressent très tôt à la composition. A dix-neuf ans, il fête la publication de sa 1000^{ème} oeuvre (problèmes et études confondus). Il est l'inventeur de la "pointe", moment critique caractérisé par un coup caché et surprenant. Passionné d'art lyrique, il composait pendant les spectacles, comme il est écrit dans ses cahiers, par exemple lors du troisième acte de *La Traviata* de G. Verdi, ou pendant l'opérette *La Fille du tambour-major*, de

J. Offenbach. D'ailleurs, je suis persuadé qu'il existe des liens subtils entre la musique et les échecs.

Les Blancs jouent et annulent.



Essai :

1e7? Rd6 2f7 Txe7+ 0-1

La bonne suite est :

1f7! Tf8 2e7! Txf7 3Ra6! Txe7 PAT!

Étude de H. Rinck (1924)



Henri RINCK, français, né à Lyon en 1870. Chimiste, il a inventé un procédé d'épuration des huiles végétales.

Il a composé plus de deux mille études parues notamment dans la revue *la Stratégie*.

André CHERON le surnommait « le Victor HUGO des échecs ».

Il a publié *150 fins de parties* (1909-1913), puis *300* (1919), puis *700* (1927), et enfin *1414 fins de parties*, ouvrage que j'avais remarqué, à l'époque de sa parution – était-ce en 1953 ? –, dans la vitrine de la librairie GUISE, rue Saint-Jacques à Paris – et j'ai toujours regretté de n'avoir pu l'acheter. Les qualités reconnues chez RINCK sont : la correction, l'économie, l'élégance et la pureté des positions décisives.

Les Blancs jouent et gagnent.



Il est tentant de jouer 1 Fe4!? pour dominer le C noir h4, mais sur 1... Ff6! le gain des Blancs nécessiterait 45 coups, d'après les tables de Nalimov !

Donc : 1 Fc6+ Rf8 (et non 1... Rd8? 2 Ta8+ Rc7 3 Txb8 1-0)

2 Ta8 Rg7 3 Fe4 ! Les Noirs sont en *ZUGZWANG* !

Chaque coup des Noirs entraîne la perte d'une pièce !

* Références bibliographiques :

LECONTE Maria, LECONTE Jean, *Les Blancs jouent Fortissimo*, Olibris, 2014.

BERTIN, Jean, *Initiation aux problèmes d'échecs*, Stock, 1964.

FINALES INSOLITES, FINALES INSOLENTES RUBRIQUE DE PIERRE GOGUELY

Cette chronique a pour but de sensibiliser l'amateur sur l'importance de bien maîtriser les finales pour améliorer ses propres résultats, et ceci quel que soit son niveau !

Partie Laveryd – Wikstrom, Umea 1997

Diagramme de départ : trait aux Noirs



La partie présentée s'est jouée en Suède entre un joueur à plus de 2400 ELO et l'autre à presque 2200. On constatera que même à ce niveau il est facile de se tromper dans ce qui semble *a priori* une finale pas trop complexe.

N'est-ce pas, après tout, qu'une finale de pions avec une structure de pions totalement symétrique à l'aile Roi ? La situation à l'aile Dame semble plus intéressante : il y a un bras de fer entre les deux Rois dans ce qui ressemble à un tourniquet, pour reprendre une expression chère à mon maître, Alain Villeneuve,



grand spécialiste des finales. Aucun n'a envie de jouer pour livrer le passage à l'adversaire : en effet le Roi qui sera obligé de jouer perdra son pion sur l'aile Dame et ceci aura des conséquences bien plus dommageables encore puisque après la perte du pion, dans de nombreuses variantes, la défaite ne pourra plus être évitée.

Tout l'enjeu de la position consiste donc, pour chaque joueur, à utiliser les *tempi* dont il dispose à l'aile Roi pour mettre son adversaire en *zugzwang* et lui infliger ainsi un désavantage souvent fatal. Cependant, sur le meilleur jeu de part et d'autre, la partie aurait dû se terminer par le partage du point entre les deux protagonistes.

Mais la réalité fut bien différente. Le coup joué dans la partie s'est avéré, lors de l'analyse, être une erreur.

Trouverez-vous le bon coup, à la lumière de l'éclairage apporté par les variantes issues de ce premier coup fautif, variantes données ci-dessous ?

Le lecteur est incité à étudier profondément la position : il en ressortira en ayant amélioré sa maîtrise des finales de pions et avec une compréhension accrue de l'usage du *zugzwang*. Il est intéressant de noter qu'à partir de la position du diagramme, chaque camp se trouve pendant plusieurs coups au bord du précipice : une seule réponse est correcte, pour l'un ou pour l'autre, toutes les alternatives conduisant plus ou moins rapidement à une position désespérée.

La solution sera apportée dans la chronique du prochain bulletin.

Les Noirs n'ont pas trouvé le coup correct et ils ont joué

1...h6? qui aurait dû donner le gain à leur adversaire

2. h3??

Dans la partie, les Blancs ont rendu la politesse à leur adversaire en jouant ce coup malheureux, qui inverse instantanément le résultat de la partie. Ils pouvaient prendre un avantage décisif et gagner la partie après 2 g4!! comme le démontre l'analyse ci-après. Au lieu de cela le coup joué les livre pieds et poings liés à leur adversaire.

2. g4!! et la position blanche est gagnante

A) après 2...g5 3.h3+- les Noirs se retrouvent en *zugzwang* ; être en *zugzwang* signifie que l'on a le trait et que l'obligation de jouer nous conduit à une détérioration forcée de notre position, quel que soit le coup que l'on joue. Ici, les Noirs perdent forcément un pion au coup suivant et la partie ne peut plus être sauvée ;

B) 2...h5 3.gxh5+- ne change rien à leur cruelle destinée ;

C) 2...g6 3.h4! c'est le coup-clé qui va permettre aux Blancs de verrouiller l'aile Roi de façon à contraindre les Noirs à leur céder le passage à l'aile Dame

C1) voyons tout de suite comment céder le passage à l'aile Dame mène inexorablement à la perte de la partie 3...Rb6?! 4. Rxb4 Rc6 5.g5 h5 6.c5+- avec un avantage blanc décisif, car les Noirs sont incapables d'empêcher la promotion d'un pion blanc

C1a) 6...Rc7 7.Rb5 Rb7 8.c6+ Rc7 9.Rc5 Rc8 10.Rb6 Rb8 11.c7+ Rc8 12.Rc6 et dans cette position les Noirs regrettent amèrement d'avoir encore leur pion f 12...f5 13.gxf6 g5 14.f7 gxh4 15.f8T# (ou 15.f8D#) ;

C1b) 6...Rd5 7.Rb5 Rxe5 8.c6 Rd6 9.Rb6 e5 10.c7 Rd7 11.Rb7 et le mat ne se fait guère attendre après la promotion du pion ;



C2) 3...g5!? c'est le type même de coup qu'il faut jouer pour donner à l'adversaire la possibilité de se tromper : n'oublions jamais qu'en finale c'est la dernière erreur qui perd la partie

C2a) il faut bien remarquer que 4.hxg5?? est une bourde colossale puisque après

4...hxg5 et ce sont les Blancs qui doivent céder la place au tourniquet à l'aile Dame; ils perdent de ce fait le pion c4 puis la partie

5.Rc2 Rxc4 6.Rb2 b3+ et la fin du monarque blanc ressemble beaucoup à celle vue en C1) qu'il aurait pu infliger à son homologue s'il n'avait pas erré lors de son 4^{ème} coup

7. Rb1 Rc3 8.Rc1 b2+ 9.Rb1 Rb3 10.f3 maintenant, ce sont les Blancs qui regrettent d'avoir toujours ce maudit pion

10...exf3 11.e4 l'espoir renaît, sait-on jamais si les Noirs avaient la bonne idée d'avancer leur pion f

11...f5! évidemment celui-là et pas l'autre ! (11...f2?? PAT)

12. exf6 f2 13.f7 tant qu'il y a de la vie, il y a de l'espoir... si jamais le Roi noir vient en a3, la promotion se fait sur échec permettant le gain du pion f et ensuite celui de la partie...

13...f1T# adieu veau, vache, cochon... les Noirs ramènent leur adversaire à la dure réalité !

C2b) 4.h5+- après ce coup qui bloque la situation à l'aile Roi, les Noirs doivent céder la place au tourniquet à l'aile Dame et perdent de ce fait le pion b4 puis la partie d'une manière similaire à la variante que nous avons vue ci-dessus en C1) après 3... Rb6 ;

C3) 3...h5 4.g5+- nous amène une position jumelle de celle obtenue en C2b) après 3...g5 4 h5

notons au passage que 4.gxh5?? gxh5 amène une catastrophe identique à celle décrite en C2a)

5. Rc2 Rxc4 6.Rb2 b3+ conduisant au mat

D) 2...f5 3.exf6 gxf6

D1) 4.h3 ? se heurte à 4...f5 seul coup gagnant, mais cela est suffisant 5.gxf5 forcé (5.g5 hxcg5-+ ou 5.b4 fxg4 6.b5 e5-+ conduisent également à des positions complètement perdues pour les mêmes raisons que celles déjà vues : la nécessité de céder le passage à l'aile Dame conduit à la perte du pion c4 et la situation à l'aile Roi permettra d'immobiliser le Roi blanc sans conduire pour autant au pat) 5...exf5 6.h4 h5-+ et les Noirs ayant gagné la bataille des tempi à l'aile Roi mettent les Blancs en *zugzwang*, gagnent le pion c4 et la partie selon le scénario déjà vu, puisqu'au moment fatidique la possibilité (et la nécessité) de jouer le coup f3 ruine les espoirs d'un éventuel pat ;

D2) mais les Blancs gagnent après 4.h4!! f5 (4...e5 5.b5+- les Blancs ont obtenu le *zugzwang* recherché)

5. g5 hxg5 6.h5 assure la promotion du pion, puisque le Roi ne peut pas rentrer dans le carré

6...f4 (6...g4 7.b6 f4 8.b7 g3 9.h8D gxf2 10.Df8+- suivi des gains des deux pions f)

7. h6 fxe3 8.fxe3 g4 9.h7 g3 10.h8D g2 11.Dh2+-

2...h5! seul coup pour gagner mais c'est suffisant

3. h4

3. g3 est une alternative intéressante, mais insuffisante, après 3...g5 car cette poussée permet aux Noirs de verrouiller l'aile Roi au prochain coup quelle que soit la réponse blanche

A) 4.h4 se verrait répondre évidemment 4...g4-+ et la situation de *zugzwang* est créée (comme on l'a vu précédemment il est encore possible de gaffer par 4...gxh4?? qui après 5.gxh4+- renverse totalement la situation en donnant le gain aux Blancs cf. C3)) ;

B) 4.g4 h4-+ et la situation de *zugzwang* est créée (alors que 4...hxg4?? 5. hxg4+- comme nous le savons offre un gain inespéré aux Blancs cf. C2)) ;

3. g4 hxg4-+ et la situation de *zugzwang* est créée que ce soit après 4.hxg4 (ou 4.h4 g6) 4...g5;

3. f4 exf3 - c'est la même réponse sur 3 f3 - 4.gxf3 g5-+ 5.e4 (5.f4 g4 6.hxg4 hxg4 et le pion passé fait la différence ; alors que 5.h4 est impossible à cause de 5...gxh4) 5...h4 et la situation de *zugzwang* est créée

3...g5! menace 4...gxh4 après quoi les Blancs seraient perdus

4. g3

4. hxg5 h4-+ et la situation de *zugzwang* est créée

4...g4-+ et là aussi la situation de *zugzwang* est créée ; les Blancs ont abandonné

Que conclure de ce premier exemple édifiant ?

1) il n'y a pas de finale aussi simple qu'on le croit, il faut toujours rester vigilant et concentré

2) un seul coup incorrect peut inverser brutalement le résultat de la partie

3) il est facile de se tromper après avoir livré bataille pendant plusieurs heures contre son adversaire : cela est arrivé même aux plus grands, notamment lors de matchs pour le titre mondial

4) en conséquence, il faut toujours garder sa combativité et tendre toutes les embûches possibles à son adversaire pour que sa route vers le gain ne soit pas un long fleuve tranquille

5) comme souvent en finale, la technique de gain consiste à créer une position dans laquelle l'adversaire se retrouve en *zugzwang*, ce qui lui est fatal ; le *zugzwang* est une technique de base, que l'on retrouve dans toutes les finales, l'opposition en étant l'une des illustrations les plus simples.

**NOTES HISTORIQUES
RUBRIQUE D'ADRIAN ZOEFTIG**

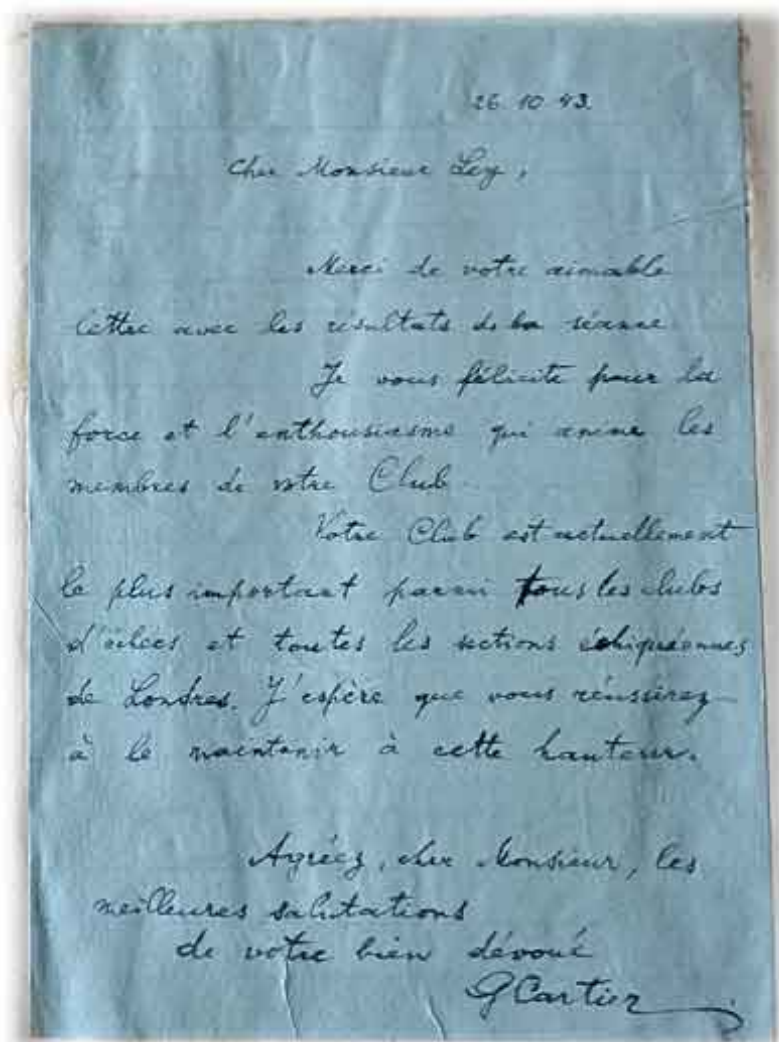
Le mystérieux Lt. G. Cartier

Au cours de la deuxième guerre mondiale, le West London Chess Club, dans le quartier de Earl's Court, a été fréquenté par bon nombre de joueurs d'échecs célèbres dans le monde entier, parmi lesquels on peut mentionner Jacques Mieses, P.S. Milner-Barry ou la championne du monde féminin d'échecs, Vera Menchik.

En 1943 un nouveau joueur fit son apparition au West London Chess Club, sous le nom de Lt. G. Cartier. Sans plus tarder, il se lança dans le tournoi mensuel de *Lightning* et brilla même à l'occasion d'une partie simultanée. Dans la Gazette du club, au mois de juillet 1943, on peut lire les lignes suivantes : « le moment culminant du tournoi organisé dans la soirée du 9 juillet fut l'entrée du Lt. Cartier. Ayant constamment joué avec la plus grande précision et sans la moindre hésitation, il a vaincu tous ses adversaires. Sans jamais manquer le meilleur coup, comme on a pu le constater, il s'est illustré par la rapidité de sa réflexion. »

Un indice sur l'identité du mystérieux joueur nous est donné dans la Gazette du mois d'octobre 1943, qui informe les lecteurs que « le lieutenant G. Cartier des Forces françaises, le célèbre maître d'échecs, a consenti à devenir membre honoraire de notre club. »

Le numéro de novembre donne le compte-rendu d'une partie simultanée organisée à l'initiative de Cartier, sur vingt-quatre échiquiers, qui ouvrit « de manière éclatante la nouvelle saison ». Le bilan, pour Cartier, fut : vingt victoires, trois défaites et une nulle. On peut lire ci-dessous la lettre qu'il écrivit en réponse aux remerciements que lui avait adressés le secrétaire du club.



Jusqu'à la fin de la guerre, le Lt. G. Cartier a participé aux tournois et matchs organisés par le West London Chess Club, qui était le lieu de rendez-vous d'un grand nombre de réfugiés. Parmi les plus notables d'entre eux, on peut mentionner Jacques Mieses, lequel, ayant fui l'Allemagne après la Nuit de Cristal (*Kristalnacht*), en 1938, était arrivé en Angleterre sans un penny, ni même un pfennig. Mieses fréquentait régulièrement le club et participait aux matchs, ainsi qu'aux tournois *Lightning* et à des parties simultanées, voire à des parties à l'aveugle.

Vera Menchik, championne du monde féminin d'échecs, était aussi membre régulier du club. J'ajouterai aussi, parmi les nombreuses figures emblématiques de cette époque, le nom de Sir George Thomas, qui tenait vigoureusement tête à Mieses et à Vera Menchik, aussi qu'au mystérieux Lt. G. Cartier.

Au numéro d'octobre 1944, la Gazette nous informe que le Lt. G. Cartier se proposait de défier « son club » lors d'une partie simultanée, dont un échiquier à l'aveugle, sans frais de participation, en date du 14 octobre. Le nombre d'échiquiers prévu devait être compris entre 24 et 40. Finalement, contre les dix-huit adversaires qui se présentèrent, Cartier gagna dix-sept parties et en perdit une.

D'ailleurs, qui était ce mystérieux Lt. G. Cartier ? En réalité, il n'était nul autre qu'un maître d'échecs de renommée internationale, le Dr Savielly Tartakower. Pourquoi ce dernier eut-il recours à ce subterfuge ? Travaillait-il dans les services d'espionnage des Alliés, ou voulait-il tout simplement rester discret ?

Voici le témoignage que le célèbre joueur d'échecs et écrivain, Harry Golombek, nous a laissé de sa rencontre avec Tartakower en 1941.

« En 1941, j'étais affecté à une unité d'artillerie stationnée en Irlande du nord. J'obtins la permission de me rendre pour un week-end à Nottingham avec la mission de représenter les forces britanniques au premier échiquier, face à des joueurs des forces alliées. J'avais anticipé une victoire facile, car mon adversaire était un certain lieutenant Cartier des Forces françaises. Or j'eus la délicieuse et déconcertante surprise de découvrir que l'obscur lieutenant Cartier n'était ni plus ni moins que mon vieil ami, le Dr. Tartakower. Après l'invasion de la France, il avait réussi à rallier l'Angleterre via Oran, puis à bord d'un cuirassé britannique ; et il était là, devant moi, l'air plus têtu que jamais, quelque peu incongru dans sa tenue de combat britannique. Bien qu'il eût alors dépassé la cinquantaine, toute sa

personne émanait la vaillance et la détermination de son engagement personnel en faveur de la cause qu'il considérait être juste. »

En dépit de son pseudonyme, il est peu probable que les membres du club aient ignoré l'identité réelle du Lt. G. Cartier. Jacques Mieses, en particulier, le connaissait sans doute.

Le Dr. Tartakower est mentionné pour la première fois sous sa vraie identité dans la Gazette en février 1946 ; un compte-rendu précise que sept membres du West London Chess Club ont participé aux tournois internationaux de Hastings et Londres. Parmi les participants mentionnés figurent les noms de Dr. Tartakower, Jacques Mieses et Sir George Thomas.

Le numéro de novembre 1946 annonce que « le Dr. Tartakower sera en Angleterre au mois de janvier prochain, nous espérons que tout sera mis en œuvre afin qu'il puisse rendre visite à notre club, dont il était pendant la guerre un si fervent habitué. »

Le numéro de février 1947 donne quelques détails sur une partie simultanée jouée le 11 janvier, lors de laquelle le Dr. Tartakower marqua le score de 17.5/0.5. Ce fut, semble-t-il, la dernière apparition du Dr. Tartakower – alias Lt. G. Cartier – au West London Chess Club.



LES POSITIONS DU MOIS LES PLUS AIMÉES

Trait aux Blancs



5e Trophée Jan Jonker
Ronde 5, 3/02/2024
Arris, Bernard – Souq, Reynald

COURRIER DES LECTEURS

Commentaires d'Adrian Zoefitg du 2 février 2024 sur « La petite fille et le joueur » de Pierre Goguely :

« L'adversaire de Lasker, dans le match dont Pierre nous a donné l'excellente finale, était Sir George Thomas, membre de mon club à Londres, le West London Chess Club, où il a pu jouer, au cours de la Seconde Guerre mondiale, contre des joueurs tels que Vera Menchik, Jacques Mieses, Savielly Tartakower, James Milner-Barry, ainsi qu'une jeune prodige anglaise des échecs, Elaine Saunders. Il a remporté le titre de champion britannique en 1923 et 1924. En 1934-1935, il a partagé la première place du tournoi de Hastings avec le futur champion du monde, Max Euwe, et Salo Flohr, devant l'ancien champion du monde, José Raúl Capablanca, et le futur champion du monde, Mikhail Botvinnik, qu'il a battu sur l'échiquier. Non seulement il a été par deux fois champion d'échecs britannique, mais il a aussi été à sept reprises champion d'Angleterre de badminton. Il a également joué la demi-finale du double masculin au tournoi de tennis de Wimbledon en 1911. Il était reconnu pour son fair-play.

Elaine Saunders, quant à elle, est devenue célèbre pour avoir, à l'âge de 12 ans, été la dernière à abandonner dans une simultanée de 30 échiquiers contre le champion du monde, Alexander Alekhine, organisée en Angleterre en 1938. Après cinq heures de jeu ! »

Réponse de Pierre Goguely du 2 février 2024 au commentaire d'Adrian Zoefitg du même jour :

« La valeur de son adversaire rend la victoire de Lasker encore plus éclatante. Dans la position du diagramme, s'il n'y avait pas cette fabuleuse combinaison trouvée par Lasker, alors Champion du Monde en titre, il ne semble pas qu'il y ait immédiatement péril en la demeure.

Il n'y a pas d'erreur flagrante dans les coups joués par les Noirs.

S'il existe encore des maîtres ignorant cette partie passée à la postérité, je ne suis pas sûr que tous trouveraient la suite de la partie.

Adrian peut se targuer d'avoir eu dans son club à Londres A GREAT PREDECESSOR, pour reprendre l'expression chère à Kasparov. »

Commentaires de Crispin Latamie du 7 février 2024, en réponse à « Un commentaire très normal » d'Adrien Sandrin :

« Très cher Adrien,

Nul, mieux que moi, ne peut comprendre tout ce que tu as pu endurer avant de croiser le fer (le bois ou le plastique) avec monsieur le Président.

Dès le premier tour, il s'est assis en face de moi, désireux d'accrocher un tenant du titre à son palmarès. J'ai réussi à magouiller (je ne sais faire que ça) et j'ai pu m'en sortir vivant. Au deuxième tour m'a été adressé un "vorace", qui m'a balayé. Il avait d'ailleurs fait de même avec le gagnant précédent et annulé contre le tout premier lauréat – c'est vous dire ses intentions dans le tournoi de cette année. Au troisième tour, madame la secrétaire a tenté d'utiliser mes conseils pour me mettre un genou à terre... j'ai résisté. Alors on m'a envoyé le capitaine sélectionneur de l'équipe Nationale 4 pour tenter de me mettre au pas ; peine perdue, j'ai surmonté l'obstacle. Fin de mon chemin de croix... pas du tout ! Le bureau m'envoie son trésorier, individu imprévisible et sans pitié, qui a battu l'arbitre, qui a battu le *vorace*, qui a battu deux lauréats et annulé contre le troisième. Or, à ce stade, avec une rencontre en moins, mes deux prédécesseurs ont 4 points et moi 3 seulement. Si je manque ce rendez-vous, le déshonneur s'abattra sur moi et je devrai m'exiler comme Napoléon. Je te confierai alors mes enfants, que j'aime tant, ils ne mériteront pas d'avoir un guide déchu. Si par contre je m'en sors, alors une bataille loyale commencera entre Adrian, Thierry et moi-même, avec l'arbitrage de Juan et Philippe.

Vive le jeu d'échecs, vive le tournoi Jan Jonker, vive le cercle Cyrano, vive la République, vive la France ! »

ÉVÈNEMENTS À VENIR (MARS 2024)

- 1-2-3 mars : championnat Nouvelle-Aquitaine jeunes à Saint-Macaire, avec la participation de Théo Cuisset
- Samedi 2 mars : Trophée Jan Jonker, ronde 6, responsable Bernard Arris
- Samedi 9 mars : Atelier des échecs, responsable Pierre Anquez
- Dimanche 10 mars : Championnat départemental au château de Campagne, organisateur Bernard Arris
- Samedi 16 mars : Tournoi de Rapides, ronde 7, organisateur Gérard Martin
- Dimanche 17 mars : Nationale 4, ronde 7, Cognac - Bergerac, à Bergerac
- Samedi 23 mars : Atelier des échecs, responsable Pierre Anquez
- Dimanche 24 mars : phase 2 de la Coupe Jean-Claude Loubatière, capitaine Guillaume Clin
- Dimanche 24 mars : Coupe de l'avenir, organisée à l'AGJA Bordeaux. Equipe en cours de formation.
- Chaque mercredi du mois : Cours pour les jeunes (responsable Crispin Latamie)
- Pour les informations en continu, consultez le site du Cercle (web-master Jean-Pierre Monzie) : echecsbergerac.fr