



Chroniques d'Echecs Cyrano

AVRIL
2024



Interview Camelia de Montety
Parties commentées Philippe Troquereau
Arbitrage Philippe Troquereau
Etudes Pierre Anquez
*Finales insolites,
finales insolentes* Pierre Goguely
*Ouvertures,
finales élémentaires* Michel Faber

Revue éditée
par le Cercle
d'échecs
Cyrano

ISSN 3036-8219

Revue éditée par le Cercle d'Échecs Cyrano. Place Jules Ferry Maison des associations 24100 Bergerac
ISSN **3036-8219**
Directeur de publication : Bernard Arris
Responsable de rédaction : Camelia de Montety
Comité de rédaction : Pierre Anquez, Michel Faber, Pierre Goguely, Philippe Troquereau, Adrian Zoeflig

TABLE DES MATIÈRES

JOUEURS D' ÉCHECS D'AUJOURD'HUI

Interview. Rubrique de Camelia de Montety

Interview de Michel Faber p. 2

ANALYSE. TECHNIQUE DES ÉCHECS

Études. Rubrique de Pierre Anquez

Fernando Saavadera, Alexeï Alexeïevitch Troïtsky p. 9

Solutions du mois précédent p. 11

Ouvertures d'échecs et finales élémentaires. Rubrique de Michel Faber

La défense Cunningham p. 13

Finales insolites, finales insolentes. Rubrique de Pierre Goguely

Edward Lasker – Capablanca New York 1915 p. 16

RÉPERTOIRE DE PARTIES D'ÉCHECS DU CERCLE D'ÉCHEC CYRANO

Parties commentées. Rubrique de Philippe Troquereau

Schmitt, T. – Noguera, G. Un combat acharné qui se conclut par le partage du point ! p. 26

Anquez, Pierre. – Mindé, Baptiste. Un feu d'artifices ! p. 28

Zoeflig, Adrian – Schmitt, Thierry. « Les pions passés doivent être poussés ! » (B. Fischer) p. 30

Appendice – le coin de l'arbitrage. Rubrique de Philippe Troquereau

La promotion p. 32

LE CERCLE D'ÉCHECS CYRANO

Les évènements sportifs du mois

Trophée Jan Jonker ronde 7 p. 35

Championnat régional Vétérans et Senior + p. 36

Tournois de rapide p. 40

La vie du cercle

Un nouveau membre, Festival du jeu de Bergerac p. 41

Les activités pédagogiques

Ateliers des échecs de Pierre Anquez du 23 mars et du 14 avril p. 42

Cours pour les jeunes de Crispin Latamie du 27 mars et du 10 avril p. 43

Les événements à venir

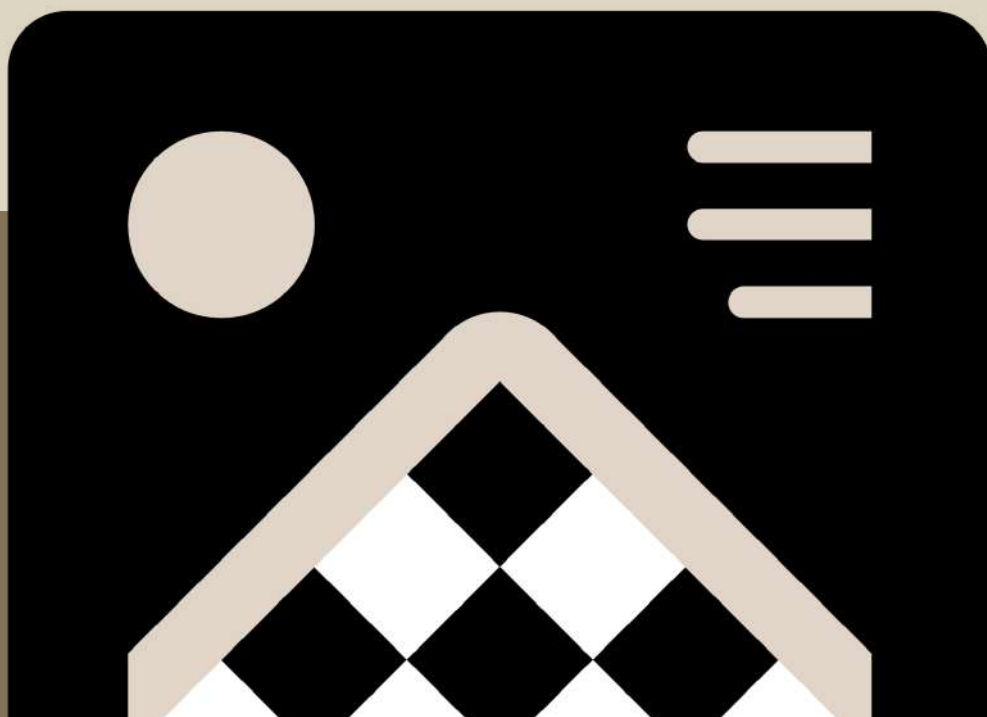
..... p. 44

COURRIER DES LECTEURS

..... p. 46

Joueurs d'échecs

d'aujourd'hui



**INTERVIEW DE MICHEL FABER
RUBRIQUE DE CAMELIA DE MONTETY**



Michel Faber, championnat
départemental de Dordogne,
Campagne (mars 2024)

Michel Faber, né en 1950 au Luxembourg, est membre des clubs d'échecs de Périgueux et Bergerac. Depuis de nombreuses années, il représente le Cercle d'échecs Cyrano sur le premier échiquier dans les compétitions interclubs.

— Avez-vous été membre d'autres clubs en France ou à l'étranger ?

J'ai connu un grand nombre de clubs différents ! Au début, lorsque je travaillais dans le commerce de bois, puis en tant qu'ébéniste, j'ai été membre du club d'échecs d'Agen, puis à Toulouse ; ensuite, pendant mon service militaire à Mérignac en 1972, à Bordeaux (l'Echiquier d'Aquitaine).

Par la suite, au gré de ma carrière professionnelle aux Finances publiques, je me suis inscrit à Clermont-Ferrand, ainsi que dans plusieurs villes de l'Ouest, Nantes, Cholet, les Sables d'Olonne, sans oublier l'Echiquier de l'Erdre (dans la petite ville de Sucé-sur-Erdre, qui compte un peu plus de 7000 habitants). Et enfin, de retour dans le Sud-Ouest : à Périgueux, à l'Echiquier Bordelais, au Fleix, et maintenant à Bergerac.

Pendant quelques années, je n'ai plus joué en club, ma première mutation en tant que fonctionnaire aux impôts était aux Herbiers (près de Nantes). Dans cette commune, avec quelques amateurs du noble jeu, nous avons créé un club d'échecs en 1984. Ce club a repris ses activités depuis une dizaine d'années.

— A quel âge avez-vous commencé à jouer aux échecs ?

Ma passion des échecs a commencé de manière particulière. J'avais quinze ans, je venais de me faire exclure d'un cours d'anglais, car je dissipais mes camarades. Dans la cour du collège, j'ai été rejoint par un autre élève, qui possédait un jeu d'échecs portatif.

Il m'a appris les règles, le déplacement des pièces. Et j'ai trouvé ce jeu aussi intéressant qu'un cours d'anglais ! Il me fallait un échiquier.



C'était en 1966. Les magasins spécialisés dans les échecs n'existaient pas. J'ai donc acheté mon premier jeu d'échecs dans un magasin de jouets.

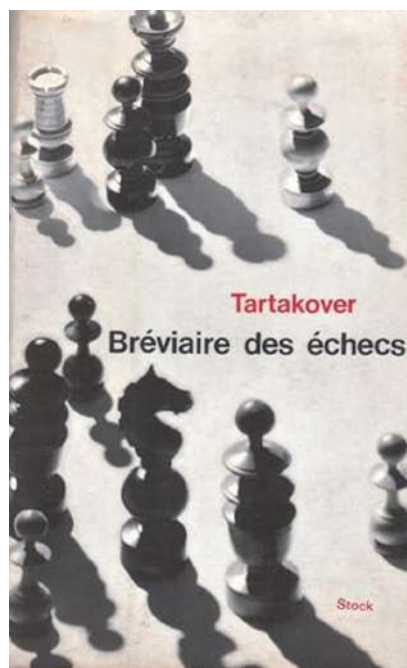
Je me rappelle qu'il était constitué de très belles pièces, en bois de buis et d'ébène, de type "régence". À l'époque, le type "Staunton" n'était pas répandu.

— *Quel a été le premier livre d'échecs que vous ayez consulté ?*

Dans une librairie d'Agen, je me suis procuré l'unique ouvrage sur les échecs disponible. C'était le *Bréviaire des échecs*, de Xavier Tartakover. Bien sûr, je l'ai étudié en détail.

— *Comment a commencé votre carrière de joueur d'échecs ?
Pouvez-vous nous raconter un souvenir de vos toutes premières expériences en compétition ?*

Un an plus tard, j'ai franchi les portes de l'échiquier Agenais, dont la salle se trouvait au-dessus d'un café appelé la Rotonde, près de la gare. Ce club ne comportait que six joueurs, d'un niveau moyen, mais bien supérieur au mien. Le meilleur d'entre eux s'appelait Jean Lenon, spécialiste du gambit Grob "G4" et de la scandinave.

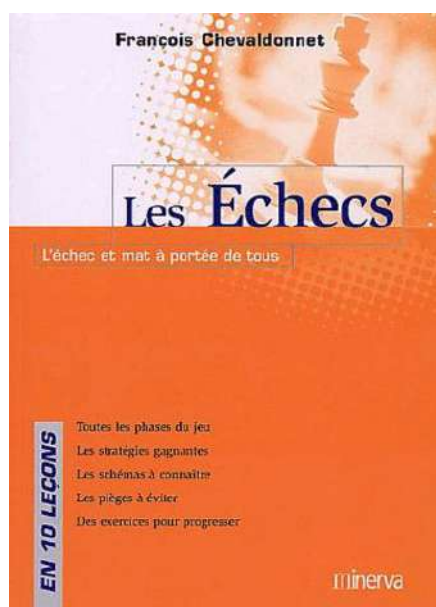


J'ai rapidement progressé et intégré l'équipe d'Agen qui participait aux compétitions régionales.

À l'âge de dix-sept ans, en 1968, j'ai participé au championnat interclub : Agen contre Pau. Les parties se déroulaient en 2h30, pour 40 coups. Mon adversaire était en crise de temps. Or, selon le bréviaire de Tartakover, la bienséance exigeait que je le lui signale... mais mon adversaire me reprit vertement et me demanda de me mêler de mes affaires ! J'ignorais alors que l'on pouvait jouer en *blitz*.

— *Comment avez-vous approfondi vos connaissances du jeu d'échecs ?*

L'un des membres du club d'Agen était abonné à la revue *Europe-Echecs* ; je prenais le temps de l'étudier en détail, surtout les combinaisons et les ouvertures. On pouvait y prendre connaissance des parties de grands-maîtres, mais je n'y comprenais pas grand chose. C'était l'époque de Tigran Petrossian (URSS), Robert Hübner (RFA), Ljubomir Ljubojevic (Yougoslavie), Rafael Vaganian (URSS), Bent Larsen (Danemark), Boris Spassky (URSS), Lajos Portisch (Hongrie), Svetozar Gligoric (Yougoslavie), Wolfgang Uhlmann (RDA), Mikhaïl Botvinnik (URSS), Bobby Fischer (Etats-Unis), Mikhaïl Tal (URSS), Viktor Kortchnoï (URSS).



En 1969, j'étais étudiant à Toulouse. Tous les membres du club de l'échiquier Toulousain passaient régulièrement au cercle, afin de pratiquer le *blitz*. À cette époque, j'ai fait de grands progrès en partie rapide.

Pendant mes études, j'ai beaucoup étudié les ouvertures et ma progression a été rapide également dans ce domaine. Je m'étais lié d'amitié avec un autre étudiant, M. François Chevaldonnet, originaire de Bergerac et futur Champion de France. Nous jouions souvent ensemble et cela m'a permis d'acquérir un bon niveau.

— *Pouvez-vous nous énumérer quelques-unes des compétitions auxquelles vous avez participé ?*

À l'époque, le seul tournoi national avait lieu à Bagneux, en banlieue parisienne. J'y ai participé à plusieurs reprises en obtenant de bons résultats.

En 1979, j'ai également participé au championnat de France universitaire, à Hyères, où j'ai réussi à terminer dans les premières places, en battant de surcroît M. Nicolas Giffard, qui est devenu champion de France et Maître international.

À la fin de mes études, j'étais devenu un fort joueur, redouté dans toute la région. J'ai remporté à plusieurs reprises le championnat de Guyenne, devant les meilleurs joueurs bordelais de l'époque : Michel Daumens, Jean-Renaud Lagunes, Cerisier, Jean-Claude Boucanus, Gérard Marciniak et j'en oublie.

Pendant cinq ans, pour le plaisir, j'ai participé à de nombreux tournois internationaux : Hasting, Las Palmas, en Andorre. Mes parties étaient d'un bon niveau, mais je plafonnais. Contre les MI, je n'arrivais pas à gagner, au mieux je parvenais à annuler.

— *Quelle a été votre meilleure performance ?*

Au début des années 1970 – le classement ELO n'existait pas encore en France – je suis parvenu à être classé en 1^{ère} catégorie. Lorsque le classement ELO est apparu, ma meilleure performance a été de 2410.

J'ai beaucoup pratiqué les échecs entre 1969 et 1978, en participant régulièrement au championnat de France, d'abord en open, puis en accession et en national, à Courchevel en 1978. Cela dit, je suis resté au niveau de bon joueur, sans parvenir à devenir MI. Sans doute, le fait d'avoir commencé les échecs assez tard et sans aide ne me permettait pas de grimper jusqu'au niveau de champion. Mon caractère émotif n'y est pas pour rien non plus.

Ayant beaucoup étudié les ouvertures, je dominais facilement mes adversaires, moins aguerris, dès le début de partie ; en outre, l'étude approfondie des combinaisons me permettait de briller en faisant de belles parties. Cependant, je connaissais assez mal les finales et cela m'a valu plusieurs défaites.



Michel Faber, tournois interclub
contre Brive, novembre 2023

Il est arrivé un moment où, malgré quelques exploits, je me suis senti plafonner. De plus, la nécessité s'imposait de travailler pour subvenir aux besoins de ma famille. Je dus renoncer à participer aux tournois d'échecs.

Pourtant, en 1970, à l'âge de vingt ans, je faisais partie des espoirs français. La Fédération française m'a invité aux réunions qu'elle organisait pour encourager les jeunes joueurs. Lors de l'une de ces réunions, j'ai affronté le GMI Robert Hübner, que j'ai vaincu.

Dans un autre tournoi, à Cagnes-sur-Mer, j'ai affronté Tal en simultané. J'ai gagné sur une alekhine avec les noirs et il m'a félicité.

À partir de 1978, mon travail et ma famille m'ont occupé à plein temps. J'ai donc renoncé à la vie passionnante des joueurs d'échecs professionnels, mais je n'ai aucun regret, parce que je sais qu'elle est aussi d'une extrême dureté !

— *Pouvez-vous nous raconter un souvenir impérissable lié aux échecs ?*



Le Palais des expositions de Nice

J'ai assisté aux Olympiades d'échecs organisées à Nice en 1974.

Les meilleurs joueurs du monde étaient présents :
Karpov (l'étoile montante),
Kortchnoï, Spassky, Petrossian,
Tal, Gligoric, Ljubojevic, Kavalek,
Byrne, Browne, Reshevsky,
Portisch.

J'ai vu Bobby Fischer, qui était présent, mais qui ne participait

pas à la compétition – pour diverses raisons connues de lui seul... Il était mon joueur favori. J'appréciais en particulier son style simple, profond et brillant ; doté d'un fort caractère, il combattait jusqu'au bout sans concession.

— *Vous avez gagné de nombreuses parties sur le premier échiquier, lors d'innombrables compétitions, en représentant le Cercle d'échecs Cyrano. Considérez-vous que le jeu d'échecs est un sport comme les autres ?*

Je considère les échecs comme un jeu, non comme un sport, aussi ai-je toujours souhaité faire de belles parties, plutôt que de gagner à tout prix.

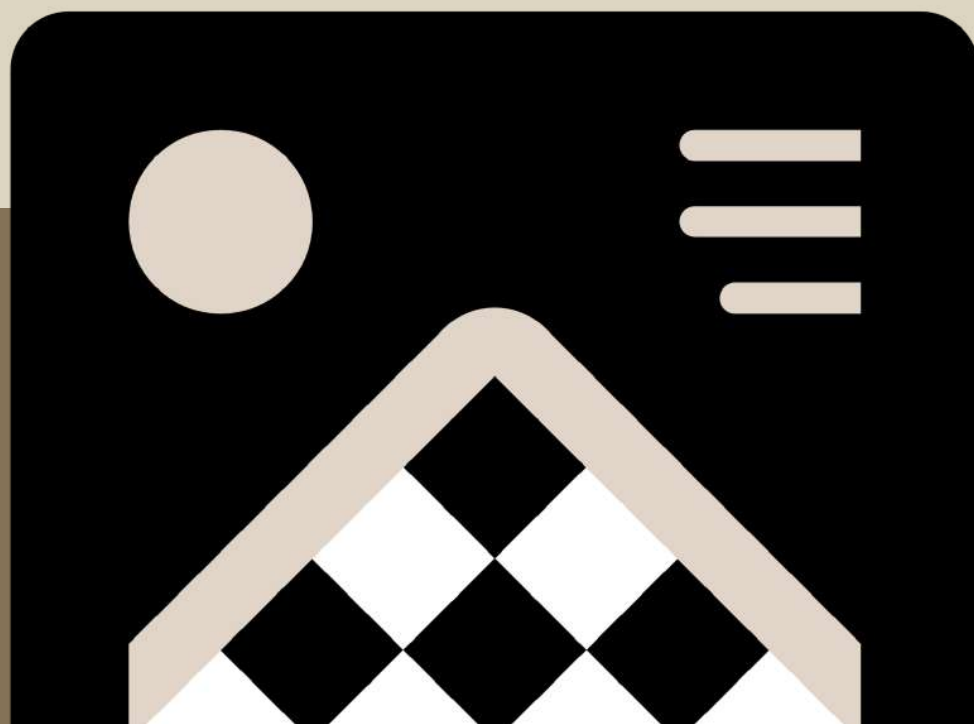
Ma passion pour les échecs a diminué, à présent, mais je dois reconnaître que ce jeu m'a ardemment stimulé pendant des années. Aujourd'hui, j'ai conservé le plaisir de faire de bonnes parties, tout en rencontrant, comme à Bergerac, d'agréables confrères qui aiment le jeu d'échecs.



Michel Faber *et al*, Fête du Cercle d'Echec Cyrano, juillet 2022

(Photos de Michel Faber par Michel Borsi)

Analyse. Technique des échecs



ÉTUDES
RUBRIQUE DE PIERRE ANQUEZ

Ce mois-ci, Pierre Anquez nous propose deux études jumelles* :

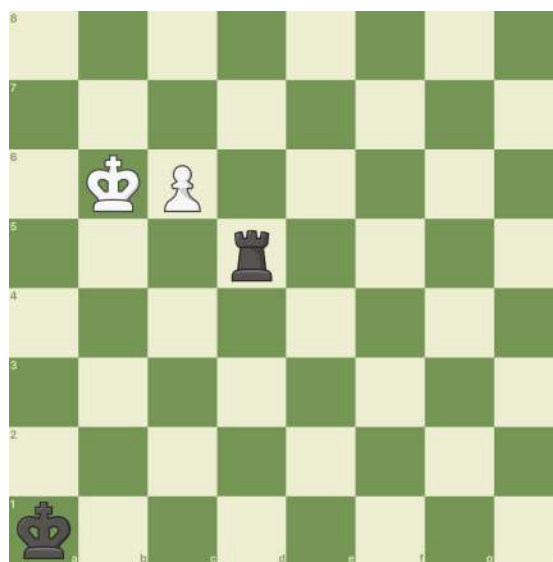
Étude de F. Saavedra, *Weekly Citizen* (1895)



Fernando Saavedra
(1847-1922)

Fernando SAVAADERA, prêtre catholique né à Séville en 1847 et décédé à Dublin en 1922, est l'auteur de cette étude remarquable.

Les Blancs jouent et gagnent



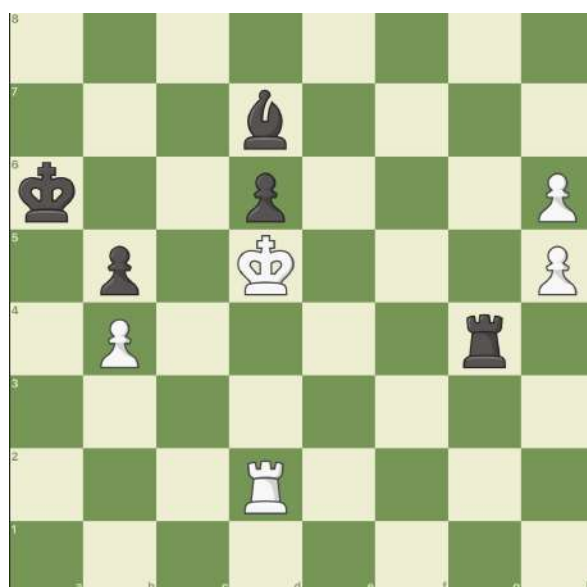


Alexeï Alekseïevitch Troïtski
(1866-1942)

Alexeï Alekseïevitch TROÏTSKI, né en 1866 à Saint-Petersbourg et décédé en 1942 à Leningrad, est l'auteur de plus de mille compositions.

Troïtski s'inspira de l'étude de Saavedra pour produire l'étude suivante, publiée en 1924 dans la revue *České Slovo*, quotidien tchèque qui parut à Prague entre 1907 et 1997.

Les Blancs jouent et gagnent

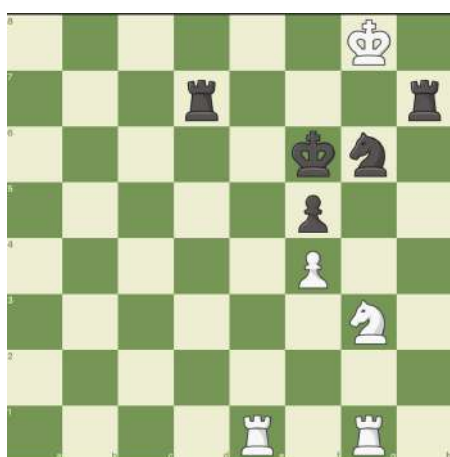


Au numéro du mois de mars, Pierre Anquez nous a fait découvrir la pratique des échecs dans l'Empire ottoman médiéval (deux énigmes d'un manuscrit turc du XII^e siècle).

Voici les solutions :

— Auteur : Abu Nahim Al-Hadim

Les Blancs jouent.



1 Ch5+ Txxh5 2 Txxg6+ Rxxg6 3 Te6 mat.

— Auteur : Ahmad Efendi

Les Blancs jouent.



1 Th7+ Rg8 2 Cf6+ Rf8 3 e7+! Cxe7 4 Tf7+!! Cxf7 5 Cg5-é6 mat

Commentaires :

Deux sacrifices de “blocage” , le pion é7 et la Tour f7, suivis du mat.

Définitions :

- 1) Mat “pur” : Chacune des neuf cases du champ du Roi noir est contrôlée par une pièce blanche seulement, ou obstruée par une pièce noire non attaquée. Ce problème est “pur”.
- 2) Mat “économique” : Toutes les pièces blanches, sauf Roi et pions, restant sur l'échiquier concourent au mat. Ce problème est “économique”.
- 3) Mat “modèle” : mat à la fois “pur” et “économique” ?

Le problème d'Efendi est donc “modèle” !

* Références bibliographiques :

LECONTE Maria, LECONTE Jean, *Les Blancs jouent Fortissimo*, Olibris, 2014.

BERTIN, Jean, *Initiation aux problèmes d'échecs*, Stock, 1964.

OUVERTURES D'ÉCHECS ET FINALES ÉLÉMENTAIRES

RUBRIQUE DE MICHEL FABER

La défense Cunningham

Les ouvertures aux échecs recèlent de nombreuses surprises. Il faut se donner une préparation minimale, pour ne pas se rendre ridicule d'entrée de jeu.

Sur l'ouverture la plus répandue 1) **e5** en réponse en 1) **e4**, que faire si l'adversaire joue le dangereux gambit du roi 2) **f4** ?

Il est essentiel de donner d'abord un réponse simple.

Selon moi, c'est **la défense Cunningham du gambit du roi**, laquelle se déroule de la manière suivante :

Pour les blancs, le gambit du roi a un objectif simple : viser la case **f7** en dégagant rapidement la colonne f de la tour, et s'emparer du centre par un développement rapide des pièces.

La défense Cunningham vise à contrer les objectifs des blancs.

Dans tout début, il convient d'étudier d'abord la suite la plus logique et de regarder ensuite les subtilités :

- 1) e4 e5
- 2) f4 e5xf4
- 3) Cf3 Fe7 menace Fh4
- 4) Fc4 Cf6
- 5) e5 Cg4
- 6) Cç3 d6
- 7) d4 d6xe5
- 8) dxe5 Dxd1
- 9) Cxd1 g5 défense de f4
- 10) h4 Cc6
- 11) hxg5 Ccxe5
- 12) Fe2 Ff5
- 13) Fxf4 Fd6 avec l'égalité

Tous les débuts, pour les noirs, visent à obtenir l'égalité. Ensuite, c'est celui qui fait l'avant-dernière erreur qui gagne.



Diagramme 1 après Fe7



Diagramme 2 après d6xe5



Diagramme 3
Position finale après Fd6

Avec les noirs, il ne faut pas chercher l'aventure, mais plutôt garder la ligne principale.



Cette position peut surgir après

6 Fh4 +
7 g3 fxg3
8 o-o Cf2
9 De2 Ch3+
10 Rh1 Cf4
11 Ff7+

Trop de complications pour un joueur ordinaire : à éviter.

Cependant les blancs ont la possibilité de dévier de la ligne, par exemple : au 5^e coup, à la place de **e5**.

si 5) De2 0-0

si 5) d3 d5

si 5) Cc3 Cxe4 6) Ce5 Cg5 7) d4 d6

S'ils dévient au 6^e coup :

si 6) h3 Fh4+

si 6) d4 d5

si 6) De2 0-0

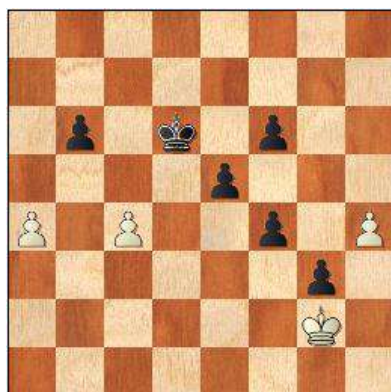
si 6) 0-0 Cç6

En conclusion, gardez la ligne principale et cherchez à développer sans trop attaquer. Vous éviterez ainsi les mauvaises surprises.

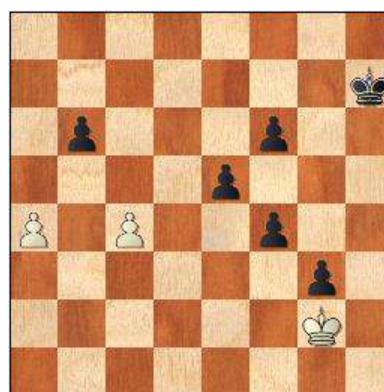
FINALES INSOLITES, FINALES INSOLENTES

RUBRIQUE DE PIERRE GOGUELY

Avant d'étudier la finale du mois, prenons quelques minutes pour réfléchir sur ces deux positions.



Exercice 1



Exercice 2

- Exercice 1. Trait aux Noirs. Ils ont l'avantage matériel mais doivent faire face à un dangereux pion passé ; que faut-il jouer ?
- Exercice 2. Trait aux Blancs. Ils sont prêts à se créer un pion passé. Que faut-il jouer ?

Solutions dans l'analyse de la partie suivante...

Partie Edward Lasker – Capablanca New York 1915

Le cubain José Raul Capablanca est le 3^e Champion du Monde de l'histoire des Echecs. Il s'empara du titre en 1921 en battant le tenant, Emmanuel Lasker, et il en fut dépossédé en 1927, quand il perdit un match célèbre contre Alexandre Alekhine. Il est considéré comme un virtuose des finales, pour certains le plus grand de tous. A l'opposé du style flamboyant d'un Tal, Capablanca dégageait une impression de facilité déconcertante pour gagner ses parties.

Diagramme de départ : trait aux Noirs



19...Dxd2 20.Cxd2 0-0-0 gagne un temps par l'attaque du Cavalier

21. Cc4 Fxe4 22. Tfc1 Rb8 il est sage de fuir le vis à vis de la Tour

23. f3

23. Cxa5 est à rejeter car après 23...Fd5 24.Cc4 Fxc4 25.Txc4 Td2 l'entrée sur la deuxième rangée donne l'avantage aux Noirs

23...Fd5 24.Cxa5

Faisons un état des lieux :

1) le Fou siège fièrement en plein centre, alors que le Cavalier est pour l'heure confiné au bord de l'échiquier ; il n'est pas douteux que ceci confère un avantage certain aux Noirs

2) de plus, on peut noter que le Fou ne peut être chassé de son avant-poste central

3) enfin, il est intéressant d'observer que le Fou domine le Cavalier : cette domination signifie que le Fou peut prendre le Cavalier, quel que soit son prochain coup, s'il y a intérêt à procéder à l'échange. Cette dernière considération peut sembler inutile, tant la différence de valeur entre les deux pièces mineures semble jouer en faveur des Noirs, mais il est toujours recommandé, quand on a le temps d'inspecter l'ensemble de l'échiquier, de bien recenser l'ensemble des atouts dont on dispose.

24...Tc8 c'est le coup naturel pour contester la maîtrise de la seule colonne ouverte praticable, puisque le Fou en d5 s'interpose sur la colonne d

25. b3

25. Txc8+ n'est pas bon, à cause de 25...Txc8 avec la double menace 26...Tc2, avec entrée sur la deuxième rangée ou 26...b6 27 Cb3 Fxb3 28 axb3, et les Noirs ont obtenu l'affaiblissement de la structure de pions blancs à l'aile Dame, tandis qu'eux-mêmes gardent une majorité saine à l'aile Roi qui, à terme, doit leur procurer un pion passé ; dans les deux cas, l'avantage noir est notable ; 25. Cb3 ne peut être envisagé non plus, car il permet l'affaiblissement immédiat de la structure de pions 25...Fxb3 26.axb3, et après 26...Txc1+ 27.Txc1 Td8 28.Tc2 Td3 il y a déjà un pion b qui va disparaître, alors que les Noirs pourront toujours compter sur leur majorité à l'aile Roi

25...Txc1+

les Noirs peuvent rentrer dans la finale de pièces légères qu'ils ont certainement déjà entrevue il y a quelque temps et qu'ils considèrent à juste titre comme leur étant favorable

26. Txc1 Tc8 27.Txc8+

semble à première vue forcé, car l'alternative revient tout simplement à abandonner le contrôle de la colonne ; pourtant, même si l'abandon de la colonne ouverte est un choix difficile,

27.Td1 mérite considération, car après 27...b6 28.Cc4 Fxc4 29.bxc4 Txc4 30.Td2

les Noirs ont certes gagné un pion, mais tous les spécialistes des finales s'accordent sur le fait que c'est sans conteste en finale de Tours que les chances d'annuler sont les plus grandes, y compris – peut-être même surtout – en cas de désavantage matériel

27...Rxc8 28.Rf2 Rc7!

28...b6 est inférieur ; après 29.Cc4 Fxc4 30.bxc4 Rc7 31.Re3 Rc6 32.Rd4 la position est égale, car le Roi noir ne peut pas accéder à la case c5 ;

28...b5 privant le Cavalier de la case c4 est une alternative intéressante qui donne également un avantage aux Noirs

A) 29.Re3 Rc7 30.a3 (30.Rd4 Rb6 31.b4 Fxa2 32.f4 f5 33.h3 Fd5) 30...Rb6 31.b4 e5 ;

B) 29.g3 Rc7 30.Re3 Rb6 31.b4 Fxa2 ;

29. Re3

Après 29. Cc4 Fxc4 30.bxc4 Rd6 31.Re3 Rc5, on retrouve la partie par intervention de coups

29...Rb6

29...b5 reste une alternative favorable retombant dans la variante vue au coup précédent

30. Cc4+ Fxc4

Capablanca n'hésite pas à échanger son bon Fou contre le Cavalier qui paraissait misérable quand il était à la bande.

En réalité Capablanca troque un avantage (celui de la meilleure pièce mineure) contre un autre en rentrant dans une finale de pions qui lui est favorable, puisque

- 1) son Roi pouvant accéder à c5 est plus actif que son vis à vis
- 2) et surtout sa structure de pions en deux îlots est plus saine que celle des Blancs, composée de trois îlots dont deux pions isolés à l'aile Dame ; ces deux pions isolés constituent une faiblesse qui va retenir l'attention du Roi et ainsi le détourner de l'aile Roi où les Noirs comptent tirer profit de leur majorité

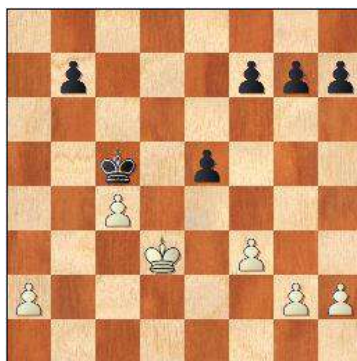
31. bxc4 Rc5

l'attaque du pion faible ne laisse pas le choix aux Blancs : il faut le protéger

32. Rd3 e5

Capablanca passe maintenant aux choses sérieuses à l'aile Roi.

Cette position-clé mérite un diagramme :



Dans la mesure où l'on n'est pas en sévère crise de temps, il est toujours recommandé de prendre le temps de bien s'imprégner de la position sur l'échiquier lors du passage en finale.

Un certain nombre de paramètres changent :

- le Roi qui devait penser avant tout à sa sécurité, tant que les pièces lourdes adverses étaient encore sur l'échiquier, devient une pièce active qui a souvent un rôle majeur à jouer en finale
- les affaiblissements de la structure de pions qui pouvaient se justifier par des considérations tactiques en milieu de partie se révèlent en finale des handicaps
- c'est le caractère même de la lutte qui change : après des affrontements plus ou moins sauvages, on passe à un rythme plus calme, mais qui ne requiert pas moins de précision.

33. g4! Lasker choisit le meilleur coup ; voyons les autres coups candidats, notamment les deux coups de Roi qui sont riches en possibilités.



33. Rc3 f5

A) 34.g4 est la tentative la plus intéressante de brouiller les cartes pour faire trébucher l'opposant

A1) en effet après 34...fxg4 35.fxg4 e4! est l'unique coup qui permet de jouer pour le gain, mais les Blancs ont un sauvetage inouï après 36.g5 h5 37 h4 g6 38 a3 b6 39 a4 e3 40 Rd3 e2 41 Rxe2 Rxc4 42 Re3 Rb4 43 Rd4 Rxa4 44 Re5 b5 45 Rf6 b4 46 Rxg6 b3 47 Rh6!! (il faut éviter le coup vorace 47 Rxh5?? qui perd après b2 48 g6 b1=D 49 g7 Dh7+) b2 48 g6 b1=D 49 g7 nulle, grâce à la présence du pion h5 qui gêne la Dame noire dans ses tentatives de gain du pion g7

A2) les Noirs doivent impérativement répondre 34...e4! avec deux variantes possibles :

A2a) 35 gxf5 exf3 36 Rd2 Rxc4 37 Re3 Rd5 38 Rxf3 Re5 39 Rg4 h6! Il est important d'interdire l'accès à la case g5 au Roi blanc 40 a4 b6 41 h3 Re4 42 h4 Re5 43 h5 Re4 et les Blancs qui ont maintenant épuisé leurs coups d'attente doivent se résoudre à la perte du pion f et de la partie. Le *zugzwang* est toujours une arme fatale pour faire rendre les armes à l'adversaire.

A2b) 35 fxe4 fxe4 est plus riche d'enseignements

A2b1) 36 h4 g6!

A2b11) 37 g5 b6 38 a3 e3!! 39 Rd3 e2 40 Rxe2 Rxc4 41 Rf3 Rb3 42 Re4 Rxa3 43 Re5 b5 44 Rf6 b4 45 Rg7 b3 46 Rxh7 b2 47 Rxg6 b1=D 48 Rh6 De4 et le mat est inéluctable, car la Dame est trop forte pour les deux pions qui ne sont pas assez avancés pour être dangereux 49 h5 De3 50 Rg6 Df4 51 h6 Rb4 52 h7 Df8 depuis cette case la Dame met fin à tout espoir de l'adversaire 53 Rh5 Rc5 54 g6 Rd5 55 Rg5 Re4 56 Rh5 Rf5 57 g7 Dxc7 58 h8=D Dxc8#

A2b12) 37 h5 g5 38 h6 b6 39 a3 e3!! 40 Rd3 e2 41 Rxe2 Rxc4 42 Re3 Rb3 43 Re4 b5 44 Rf5 Rxa3 45 Rf6 b4 46 Rg7 b3 47 Rxh7 b2 48 Rg7 b1=D 49 h7 Db7+ 50 Rg8 Dc8+ 51 Rg7 Dxc4! 52 h8=D Dd4+ et après l'échange des Dames le pion g gagne la partie

A2b2) 36 g5 h5! 37 g6 h4! 38 h3 b6 39 a3 e3!! 40 Rd3 e2 41 Rxe2 Rxc4 42 Rf3 Rb3 43 Re4 Rxa3 44 Rf5 b5 45 Re6 b4 46 Rf7 b3 48 Rxg7 b2 49 Rh8 b1=D 50 g7 cette position est un gain théorique : les Noirs matent en approchant leur Roi comme indiqué dans tout bon manuel de finales chaque fois que son vis-à-vis est forcé d'occuper la case g8

50...Db2 51 Rh7 Dc2+ 52 Rh8 Dc3 53 Rh7 Dc7 54 Rg6 Dc4 55 Rh7 Df7 56 Rh8 Dh5+ 57 Rg8 Rb4 58 Rf8 Df5+ 59 Re7 Dg6 60 Rf8 Df6+ 61 Rg8 Rc5 62 Rh7 Df7 63 Rh8 Dh5+ 64 Rg8 Rd6 65 Rf8 Df5+ 66 Rg8

A2b21) 66 Re8 se voit répondre 66...Df6! menaçant de mat en e7 67 g8=C sous promotion en Cavalier pour contrôler ladite case 67...Dg7 avec la double menace de mater en e7 si le Cavalier joue et de mater par la prise du Cavalier en g8 si le Roi joue

A2b22) 66 Rg8 Re6 67 Rh8 Dh5+ 68 Rg8 Rf6 69 Rf8 Df7#

B) 34.g3 e4

B1) 35. fxe4 fxe4 36.g4 g5 37.a3 b6 38.a4 h6 39.h3 e3 40.Rd3 e2 41.Rxe2 Rxc4 suivi du gain du pion a et de la partie ;

B2) 35.Rd2 exf3 36.Re3 Rxc4 37.Rxf3 b5 ne change rien : la chute du pion a signe la défaite blanche ;

C) 34.h3 e4 35.fxe4 fxe4 36.h4 h5 37.a3 b6 38.g3 g6 39.a4 e3 avec le même de type de position bloquée à l'aile Roi ; comme précédemment, les Noirs forcent le gain en avançant le pion e qui oblige le Roi blanc à abandonner la défense de ses deux faiblesses à l'aile Dame ;

D) 34.h4 h5 conduit au même type de verrouillage ; la tentative 35.f4 est vaine, puisqu'elle procure un pion passé protégé aux Noirs 35...e4 ;

E) 34.f4 et la position blanche est une ruine après 34...exf4 35.h4 g6 ;

33. Re4 f6 34.Rd3 forcé, sinon le pion c4 tombe **34...Rb4**

A) 35.h4 f5 36.g4 g6 37.h5 b6 38.h6 Ra3 39.Rc3 Rxa2 40.Rb4 e4 41.fxe4 fxe4 42.Rc3 Ra3 43.Rd4 Rb3 44.g5 e3 45.Rxe3 Rxc4 et les Blancs sont perdus

A1) 46 Rd2 Rd4 et les Noirs gagnent les deux pions blancs, car le Roi blanc doit régler son compte au pion b6, le pion passé étant un dangereux criminel (Nimzovitch)

A2) 46 Re4 tentant le tout pour le tout b5 47 Re5 b4 48 Rf6 Rd5 49 Rg7 b3 50 Rxh7 b2 51 Rg7 b1=D 52 h7 Db7+ 53 Rf6 tendant un dernier piège

A2a) 53...Dxh7?? pat ; il faut toujours rester concentré jusqu'à la fin !

A2b) 53... Db2+ 54 Rxg6 Dh8 55 Rh6 Re6 56 g6 Rf6 57 Rh5 Dg7 -+

B) 35.g4 g6 36.Re4 (36.h4 f5 retombe dans la variante 35 h4) 36...Rxc4 37.g5 les Blancs tentent d'affaiblir la majorité adverse ; c'est une meilleure stratégie que d'attendre passivement que le couperet tombe.... 37...fxg5 38.Rxe5 Rb4

B1) 39.Rd6 Ra3 40.Rc7 Rxa2 41.Rxb7 Rb3 42.Rc6 Rc4 43.Rd6 Rd4 44.Re6 Re3 45.Rf6 Rxf3 46.Rxg5 h5!! tout autre coup permet aux Blancs d'annuler en poussant leur pion h - par exemple 46...Rg2?? 47. h4 Rh3 48.h5 gxh5 49.Rxh5 - 47. Rxg6 - maintenant 47.h4 ne suffit pas et perd après Rg3 48.Rxg6 Rxh4 49.Rf5 Rg3 ouvrant la voie à la marche triomphale du pion vers la promotion -

B1a) 47...Rg4?? attention à ne pas relâcher la vigilance, tant que la partie n'est pas finie 48.h3+ Rh4 (48...Rxh3 49.Rxh5 nulle) 49.Rh6 forçant la nulle ;

B1b) 47...h4 48.Rg5 h3 49.Rf5 Rg2 50.Rf4 Rxh2 51.Rf3 Rg1 assurant la promotion du pion et le gain de la partie ;

B2) 39.Rf6 Ra3

B2a) 40.Rxg5 Rxa2 41.h4 b5 42 h5 b4 43 hxg6 hxg6 44 Rxg6 b3 et le pion blanc n'est pas assez avancé pour assurer la nulle

B2b) 40.Rg7 Rxa2 41.Rxh7 b5 42.Rxg6 b4 43.Rxg5 b3 et la Dame noire assure le gain avant que les pions blancs n'aient la moindre chance de toucher le but

Ces deux coups de Roi sont les principales alternatives au coup joué par Lasker. Les autres variantes sont nettement inférieures.

33. a3 f5 34.g4 g6

A) 35. h3 h6 36.h4 h5 37.g5 b6 38.Rc3 e4 39.f4 e3 40.Rd3 e2 41.Rxe2 Rxc4 42.Re3 b5

B) 35 Rc3 fxg4 36.fxg4 e4 37.g5 b6 38.a4 e3 39.Rd3 e2 40.Rxe2 Rxc4 ;
L'avantage noir est tangible dans les deux variantes

33. g3 f5 34. g4 g6

A) 35. Rc3 h5 36. gxh5 gxh5 37. Rd3 Rb4 38. h4 b6

B) 35. a3 h5 36. h3 h4 37. g5 Rb6 38. Re3 Ra5 39. Rd3 Ra4 40. Rc3 b6
avec un net avantage noir dans les deux cas

Revenons maintenant à la partie, après le coup g4 joué par Lasker



33...f6 34.h4!

34. a3 s'avère ici insuffisant après la réponse 34...g6 avec les variantes suivantes :

A) 35. h4 Rd6 36. Re3 Re6

A1) 37. f4 f5!!

A1a) 38. gxf5+ Rxf5 39. fxe5 Rxe5 40. Rd3 (40. a4 h6 visant la création d'un pion passé) 40...h6 41. a4 g5 42. h5 Rf4! 43. c5 Re5!

A1a1) 44. c6 bxc6 45. a5 Rd6 46. a6 Rc7 le pion a est sous contrôle, tandis que le Roi blanc ne peut arrêter les deux pions passés noirs

A1a2) 44. Rc4 Re6 45. a5 Rd7 46. Rd5 Rc7 47. Rd4 Rc6 48. Rc4 g4! Ici c'est le pion g qui joue le rôle d'appât pour gagner à l'aile Dame 49. Rd4 g3 50. Re3 Rxc5 51. Rf3 Rb4 52. Rxg3 Rxa5

A1a21) 53. Rf4 b5 54. Rf5 b4 55. Rg6 b3 56. Rxh6 b2 57. Rg7 b1=D 58. h6 Db7+ avec un gain théorique

A1a22) 53. Rf3 b5 54. Re2 b4 55. Rd2 Ra4 57. Rc2 Ra3 58. Rb1 Rb3 59. Ra1 Rc2 60. Ra2 b3+

A1b) 38. g5 exf4+ 39. Rxf4 Rd6 40. Re3 Rc5 41. Rd3 b6 42. a4 f4 43. Re4 Rxc4 44. Rxf4 Rb4 et les Noirs gagnent, comme on le vérifie après 45. Re5 Rxa4 46. Rf6 b5 47. Rg7 b4 48. Rxh7 b3 49. Rxg6 b2 50. h5 b1=D+ 51. Rh6 Db2 52. g6 Dh8+ et la Dame maîtrise la situation donnant le temps à son Roi d'approcher pour mater 53. Rg5 Rb5 54. h6 Rc5 55. g7 Dh7 56. Rf6 Dxb6+ 57. Rf7 Dh7 58. Rf8 Rd6 et 59. g8 échoue sur De7#

A1c) 38. h5 gxh5 39. gxh5 e4 et le pion passé protégé procure un avantage décisif aux Noirs, car le Roi blanc ne peut s'en éloigner

A2) 37. h5 gxh5 38. gxh5 f5!! -+

A3) 37. g5 f5!! 38. Rd2 Rd6 39. Rc3 Rc5 40. Rd3 b6 41. Rc3 e4 42. fxe4 fxe4 43. a4 e3! 44. Rd3 e2 45. Rxe2 Rxc4



A3a) et après 46 Re3 Rb4 47 Re4 Rxa4 48 Re5 b5 la situation est encore moins favorable pour les Blancs que dans la variante A2a2, puisqu'ils ont un temps de moins

A3b) 46 Rd2 Rb4 47 Rc2 Rxa4 48 Rb2 Rb4 et les Blancs vont perdre leurs pions à l'aile Roi

B) 35.Rc3 f5 36.g5 e4 37.fxe4 fxe4 38.a4 b6 39.h3 les Blancs espèrent s'en sortir avec ce coup d'attente, puisque les Noirs semblent devoir reculer 39...e3!!, une fois de plus cette ressource fantastique vient changer la donne : le fantassin en se sacrifiant donne la victoire à son camp 40.Rd3 e2 41.Rxe2 Rxc4 et les Blancs sont perdus

B1) la contre-attaque arrive trop tard après 42 Re3 Rb4 43 Rd4 Rxa4 44 Re5 b5 45 Rf6 b4 46 Rg7 b3 47 Rxh7 b2 48 Rxg6 b1=D+

B2) et la défense est tout aussi insuffisante après 42 Rd2 Rb4 43 Rc2 Rxa4 44 Rc3 b5 45 Rb2 Rb4 46 h4 Rc4 47 Rc2 Rd4 48 Rb3 Re5 49 Rb4 Rf4 50 Rxb5 Rg4 -+

34...g6 35. Re4

35. a3 pour interdire au Roi noir l'accès à la case b4 est une alternative intéressante

A) après 35...h6 36 a4! Rb4 37 Re4 Rxa4 38 h5 gxh5 39 gxh5 Rb4 40 Rf5 Rxc4 41 Rg6 f5 42 Rxh6 e4 43 fxe4 fxe4 44 Rg5 e3 45 h6 e2 46 h7 e1=D 47 h8=D la position est une nulle théorique, même si, sur le plan pratique, les Blancs peuvent avoir des difficultés, surtout en crise de temps, à trouver le bon chemin qui annule

B) les Noirs sont donc obligés de trouver le coup 35...Rd6!!

B1) 36.Re3?! Re6 -+ conduit à des positions inférieures pour les Blancs

B1a) 37.f4 f5

B1a1) 38. gxf5+ Rxf5 39.fxe5 Rxe5 40.Rd3 h6 41 a4 Rd6 42 Rd4 g5

B1a2) 38 g5 exf4+ 39 Rxf4 Rd6 40 Re3 Rc5 41 Rd3 b6 42 a4 f4 43 Re4 Rxc4 44 Rxf4 Rb4

B1a3) 38 h5 gxh5 39 gxh5 e4

B1b) 37 h5 gxh5 38 gxh5 f5 39 h6 Rd6 40 Rd3 Rc5 41 Rc3 e4 42 f4 e3! 43 Rd3 e2 44 Rxe2 Rxc4 45 Re3 b5 46 Rf3 Rb3

B1c) 37 g5 f5 38 f4 e4 39 Rd4 Rd6 40 c5+ Rc6

B1d) 37 Rd3 f5 38 gxf5+ gxf5 39 h5 Rd6 40 Rd2 Rc5 41 Rc3 h6

B2) 36.Re4 h5 37.a4 b6 38.f4 hxg4!!

Aussi incroyable que cela puisse paraître, ce coup est le seul qui conduise à la victoire 39. f5! libère la voie pour le pion h blanc ; les Noirs n'ont-ils pas gaffé ?

39...gxf5+ 40.Re3 f4+ 41.Rf2 g3+ 42.Rg2 et la position obtenue est celle de l'**Exercice 1**

B2a) 42 ...Re6 ne mène qu'à la nulle sur le meilleur jeu blanc, après 43 h5 Rf5 44 h6 Rg6 45 h7 Rxh7 et maintenant les Blancs doivent choisir entre deux ruptures pour se créer un pion passé à l'aile Dame (cf. position de l'**Exercice 2**)

B2a1) 46 c5 bxc5 47 a5 c4 48 a6 c3 49 a7 c2 50 a8=D c1=D perd, car après 51 De4+ Rg7 52 Db7+ Rg6 53 De4+ Rg5, les Blancs n'ont plus d'échec et finiront par se faire mater

B2a2) par contre, après 46 a5 bxa5 47 c5 a4 48 c6 a3 49 c7 a2 50 c8=D a1=D 51 Df5+ Rg7 52 Dd7+ Rg6 53 Dg4+, les Blancs annulent en donnant échec perpétuel

Voir cette nuance est indispensable avant de jouer le 46^e coup

B2b) 42 Rc5!! les Noirs ont besoin de trouver également ce coup déconcertant ainsi que la suite qui lui est associée pour arracher un gain magistral après 43. h5 Rd4! 44.h6 Re3! 45.h7 f3+ 46.Rxg3 f2 47.h8=D f1=D 48.Dd8 Re2 49.Dxb6 Df4+ 50.Rh3 Dh6+ 51.Rg2 Dg5+ 52.Rh3 e4 53.Dd6 e3 54.Dh2+ Rd3 55.Dd6+ Re4 56.Dd1 Df5+ 57.Rg3 Df4+ 58.Rg2 Df2+ 59.Rh3 Df3+ -+ et les Noirs gagnent après 60.Dxf3+ Rxf3. N'est-ce pas là une finale insolite et insolente !

35...Rd6 36.f4 Avec ce coup, Lasker craque et sa position s'effondre rapidement
36...exf4 37.Rxf4 Rc5 38.h5 Rxc4 39.Re4 b5 40.a3 Rb3 0-1

Ses contemporains ne tarirent pas d'éloges, sur la manière dont Capablanca avait battu son valeureux opposant ; aujourd'hui, les ordinateurs qui ont une puissance de calcul fabuleuse ont la capacité de proposer des variantes qui dépassent la compréhension humaine. Revenons à la position après 35...Rd6



Les Blancs ont des chances d'annuler la partie après 36. h5!, mais le chemin est étroit et difficile : 36...gxh5 37.gxh5 Re6 38.h6! le coup-clé : aussi surprenant que cela paraisse, ce pion h6 se révèle être davantage un atout qu'une faiblesse

Après 38... f5+ les Blancs ne doivent pas se tromper : 39 Rd3! le seul coup pour ne pas perdre 39...Rf6 cette tentative de gagner le pion illustre que le pion h6 n'est pas une faiblesse : après 40 c5 persister par Rg6 perd même la partie, après 41 c6 bxc6 42 a4, car le Roi s'est trop éloigné de l'aile Dame et ne peut empêcher la promotion du pion blanc.

39...Rd6 les Blancs n'ont à nouveau que le coup unique 40.Rc2 pour se sauver (après 40 Rc3 Rc5, ils sont en *zugzwang* et perdent la partie : un exemple parmi d'autres 41 a3 e4 42 fxe4 fxe4 42 Rd2 Rxc4)

Après 40 Rc2 Rc5 41.Rc3, ce sont les Noirs qui se retrouvent en *zugzwang*, ce qui les prive du gain ; que le pion h6 soit un atout est démontré par la variante 41...e4 42.fxe4 fxe4 43.a3 b6 44.a4 e3 45.Rd3 e2 46.Rxe2 Rxc4 47.Rf3 Rb4 48.Rf4 Rxa4 49.Rf5 b5 50.Rf6 b4 51.Rg7 b3 52.Rxh7 b2 53.Rg7 b1=D 54.h7 : la position obtenue est une nulle théorique

Que retenir de l'analyse de cette finale ?

La création d'un pion passé est souvent déterminante pour concrétiser le gain.

Un pion passé protégé est particulièrement fort, car il restreint la mobilité du Roi adverse, qui est obligé de rester dans son carré pour empêcher sa promotion.

Deux pions passés éloignés s'avèrent une arme d'autant plus fatale que la distance entre eux est grande, car le Roi ennemi ne peut pas être au four et au moulin pour les contrôler tous les deux.

Une structure de pions affaiblie requiert la présence du Roi pour sa protection.

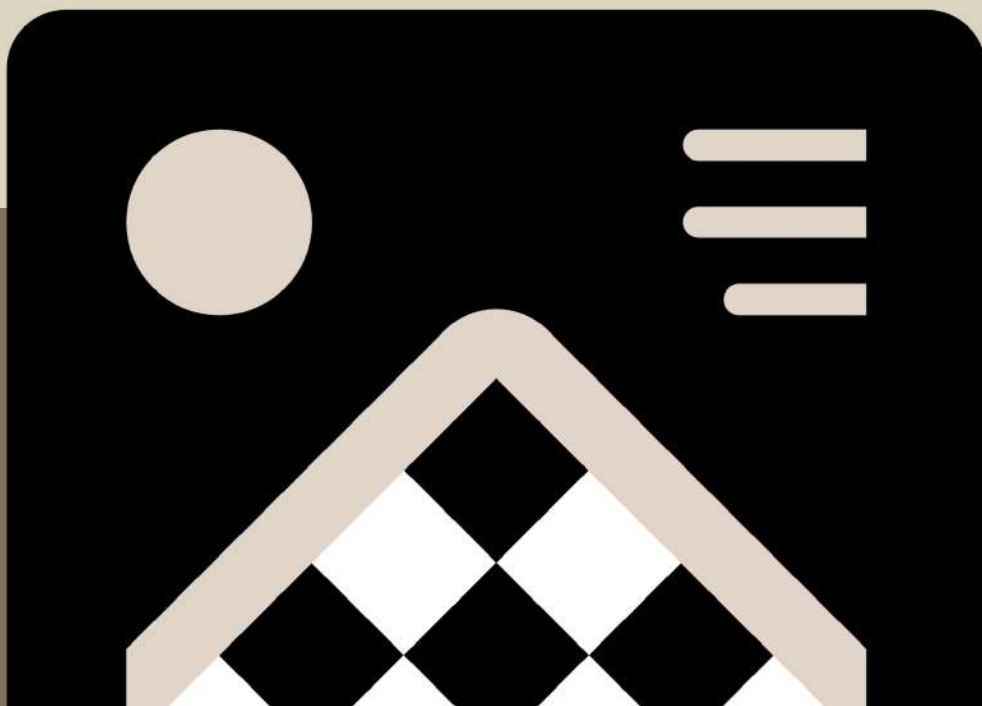
S'il est impossible de mettre l'adversaire en *zugzwang*, alors il peut être judicieux, si la position s'y prête, de sacrifier un pion passé, transformé en kamikaze afin de dévier le Roi et le contraindre à abandonner la défense de ses propres faiblesses. Revoir dans cette finale les nombreux cas où seule l'avance du pion e permet de croquer les deux pions faibles isolés de l'aile Dame et gagner ainsi la partie.

Il ne faut pas se défendre passivement, en situation défavorable, mais chercher à embrouiller l'adversaire en jouant son va-tout pour provoquer une éventuelle erreur de l'adversaire.

C'est pourquoi, en position favorable, il faut rester vigilant jusqu'à la fin afin d'éviter tous les pièges tendus par l'adversaire, l'échec perpétuel et le pat faisant partie de ces armes.

Répertoire de parties d'échecs

du Cercle
d'Echecs Cyrano



PARTIES COMMENTÉES

RUBRIQUE DE PHILIPPE TROQUEREAU

Philippe Troquereau nous présente les Parties commentées.

Première partie commentée

Un combat acharné qui se conclut par le partage du point !

Schmitt, Thierry (1751) – Noguera, Guillem (1857)

Interclubs N4 vs Cognac, le 17 mars 2024

B33 : Défense sicilienne (variante Löwenthal avec 4.Cf6)

Commentaires : Thierry Schmitt

**1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 e5 5.Cb5 d6 6.C1c3 a6 7.Ca3 b5 8.Cd5 Cf6
9.Fg5 Fe7 10.Fxf6 Fxf6 11.c3 0–0 12.Fd3 Fg5 13.0–0 Ce7 14.Cc2 Cxd5**

Les Noirs sont un peu mieux.

15.exd5 f5 16.a4 Fd7 17.axb5 axb5 18.Txa8 Dxa8 19.De2

Voilà la position que je cherchais. Je sacrifie 'd5', mais je récupère 'b5'. Avec un petit piège (Fc4) pour gagner la Dame (mais – faut pas rêver ! – il m'a vu venir gros comme un camion). Mon pion 'b' est un investissement pour la finale, à condition que j'endigue sa marée noire au centre.

19...Dxd5 20.c4 De6 21.cxb5 d5

La marée monte...

22.Ca3

Je protège mon investissement, car je vais devoir reculer mon Fou.

22...e4–+ 23.Fc2 f4



Les Blancs doivent éviter 24...f3.

24.f3 Db6+ 25.Rh1 De3

Si j'échange, la marée va me submerger, avec risque de promotion...

26.Dd1!= Fe6 27.Te1 Df2 28.Tf1!

Il faut se débarrasser de cette Dame trop présente.

28...Dh4 29.fxe4

Je réduis le flot.

29...f3! 30.gxf3

30.Txf3 était, peut-être, plus sûr. 30...Txf3 31.gxf3 Df2 32.Dg1 Dxf3+ 33.Dg2=
30...Ff4

Les Noirs ratent : 30...Fh3! avec une position compliquée ! Par exemple : 31.Tg1
Fe3 32.Tg3 Ff4 33.Tg1 Df2—+

31.De2 d4 32.Cc4

Meilleur est 32.b6

32...Fxb2

Le meilleur coup, ici, était : 32...d3!? Pas facile à trouver ! 33.Fxd3 Td8 Les Noirs
menacent de prendre le Fou, afin de dévier la Dame blanche. 34.Fb1 Td4—+

Menace Fxc4 !

33.Dxb2=

Les Blancs égalisent.

33...Dxb2+ 34.Rxb2 Fxc4

Finale RTF—RTF

35.Tf2 Fxb5 36.Rg3 Td8 37.Fb3+ Rf8 38.Fd5 d3 39.Td2 Tc8

Menace 40...Tc2 !

40.Fb3 g5 41.Rf2 h5 42.Re3

La position est équilibrée.

42...Rg7 43.Tg2 Rf6 44.Fd5 Tc2 45.e5+! Rxe5 46.Txg5+ Rd6

Menace de pousser le pion 'd' !

47.Fb3

Pratiquement, la seule bonne défense.

47...Te2+ 48.Rd4 Txb2 49.Txb5 d2

Menace 50...Txb3 !

50.Td5+ Re6 51.Txh5+ Txb3 52.Th1



½–½ Partie nulle !

Deuxième partie commentée

Un feu d'artifice !

Anquez, Pierre (1788) – Mindé, Baptiste (1795)

Coupe Loubatière, Phase 2, Ronde 3, le 24 mars 2024

C19 : Défense française (variante Winawer)

Commentaires : Pierre Anquez

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3

Intéressant, le coup de Tarrasch : 3.Cd2 qui ne bloque pas le pion 'c3' – Vive la Liberté !

3...Fb4 4.e5

Avec l'intention de taquiner le Fou b4 trop agressif.

4...c5 5.a3 Fxc3+ 6.bxc3 Dc7 7.Cf3 Ce7 8.Fd3

Mieux était : 8.Tb1

8...Cbc6 9.0–0 Fd7 10.Te1 cxd4 11.cxd4 Tc8 12.Fd2 Ca5 13.Fb4 Fa4 14.Dd2

Cc4 15.Dg5 Cg6 16.h4 a5 17.Fd6 Cxd6 18.exd6 Dxd6 19.h5 h6 20.Dg4

La position est égale, mais les Noirs se précipitent pour échanger les Dames.

20...Df4??



21.Txe6+!! fxe6

[Sinon **21...Rd8** **22.Txg6** la Dame noire est attaquée, la Dame blanche est défendue. **22...Dxg4** (**22...Dc7** **23.Txg7** et les Blancs ont un Cavalier en plus.) **23.Txg4** gagne !]

22.Fxg6+



Gagne la Dame ! Et les Noirs ont abandonné.
1-0

Troisième partie commentée

« Les pions passés doivent être poussés ! » (B. Fischer)

Zoeftig, Adrian (1700) – Schmitt, Thierry (1754)

Tournoi Jan Jonker 2023/2024, le 6 avril 2024

A29 : Ouverture anglaise

Commentaires : Thierry Schmitt

**1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d5 4.cxd5 Cxd5 5.Fg2 Cb6 6.d3 Cc6 7.Cf3 Fe7 8.0–0 0–0
9.a3 Fe6 10.b4 f6 11.Fe3 Cd5 12.Cxd5 Fxd5 13.Tc1 a5**



Là, je me suis dit que je gagnais quelque chose ! J'avais calculé que, si les Blancs poussaient 14.b5, alors 14...Cd4 15.Cxd4 exd4 16.Fxd4 Fxg2 et je gagnais une pièce ! Mais 15.Fxd4 exd4 16.Da4 change complètement la donne.

14.Fc5

Le mieux, pour les Blancs, était bien : 14.b5 Cd4 15.Fxd4 (*15.Cxd4 est plus faible 15...exd4 16.Fxd5+ Dxd5 17.Ff4=*) 15...exd4 16.Da4+– Avantage aux Blancs. **Sur 14.bxa5 Txa5 et le pion 'a3' est mal !**

14...axb4 15.axb4 Cxb4 16.Dd2

Meilleur est 16.Fxb4 Fxb4 17.Ch4 Fxg2 18.Cxg2 Le moindre mal !

16...Ca2 17.Fxe7 Dxe7 18.Tb1 c5 19.Db2 Cb4 20.Ta1 b5

« Les pions passés doivent être poussés ! »

21.Tfb1 Db7 22.Dc3 Txa1 23.Txa1 Ca6

Avec l'idée de pousser le pion 'b'. Les Blancs doivent se méfier.

24.Fh3 Ta8

24...b4 était nettement mieux. 25.Dc1 b3+ Gros avantage aux Noirs.

25.Cd2 b4 26.Db2

26.Dc1

26...Cc7 27.Txa8+ Cxa8 28.Cc4 Da6 29.Ce3 Ff7 30.Fg2 Cb6 31.Cf5?! Da2

32.Dc1 Ca4?!

Je n'ai pas cru en 32...b3, et j'ai eu peur de la pénétration de la Dame par Dxc5.

32...Dxe2?! est douteux 33.Dxc5! Dxd3 34.Dxb6 Db1+ 35.Ff1 h5 36.Dd8+ Rh7

37.Df8! Dxf5 38.Dxf7+;

32...b3! était le bon coup ! 33.Dxc5?! b2--+ et les Noirs gagnent.

33.Cd6?!

Les Blancs n'ont plus vraiment de coups. Et il semble que le pion 'b' est inarrêtable.

33.De3 Da1+ 34.Ff1 h5 35.Df3 Cc3--+

33...Cc3 34.Ff1 Fh5

34...Dxe2 était possible. Tactique ! 35.Da1 (35.Fxe2?! Cxe2+ 36.Rf1 Cxc1 37.Re1

Cx3--+ et les Noirs gagnent!) 35...Da2 36.Dc1 Fe6 37.De3 b3--+ les Noirs gagnent aussi !

35.De3 Cxe2+ 36.Fxe2 Fxe2

Les Noirs échangent les pièces, en gagnant un pion, afin de pousser plus facilement le pion 'b'.

37.Rg2 Dd5+ 38.Ce4 Fxd3 39.f3 Fxe4 40.fxe4

Finale RD-RD

40...Dd4--+ 41.Db3+ Rf8 42.Df3 Dd2+ 43.Rh3 Dd7+ 44.Rg2 c4 45.De3 Dd4

46.Df3 b3 47.Df5 b2 48.Dc8+ Rf7 49.Db7+ Rg6 50.h4 h5 51.Da8 Dd1 52.De8+

Rh7 53.De6 De2+



Abandon. 0-1

APPENDICE – LE COIN DE L'ARBITRAGE

RUBRIQUE DE PHILIPPE TROQUEREAU

Chaque mois, Philippe Troquereau, arbitre, nous propose une mise au point sur une question concernant l'arbitrage : rappel d'une règle, situation de jeu, anecdote, etc. Ce mois-ci :

La promotion

La promotion est certainement la règle la plus jubilatoire du jeu !

Le coup doit être joué **d'une seule main**. Peu importe l'ordre : Enlever le pion et mettre la Dame ou prendre la Dame qui remplace le pion. Laisser le pion sur la 8^e rangée, sans le remplacer, et appuyer sur la pendule est un **coup illégal** (Pénalité).

Article 3.7.5.1 : Quand un joueur au trait joue un pion sur la rangée la plus éloignée de sa position de départ, il doit échanger ce pion – lors de ce coup – contre une dame, une tour, un fou ou un cavalier de la même couleur sur cette case d'arrivée que l'on nomme case de « promotion ».

Lors de la promotion :

Article 4.6.1 : Le pion n'a pas nécessairement à être placé sur la case d'arrivée.

Article 4.6.2 : Enlever le pion et poser la nouvelle pièce sur la case de promotion peuvent se faire dans n'importe quel ordre.

Article 4.6.3 : Si une pièce adverse occupait la case de promotion, elle doit être prise.

Article 7.5.2 : Si le joueur a déplacé un pion sur la rangée la plus éloignée, appuyé sur la pendule, mais n'a pas remplacé le pion par une nouvelle pièce, le coup est illégal. Le pion sera alors remplacé par une Dame de la même couleur que le pion.

Article 7.5.4 : Si un joueur utilise ses deux mains pour jouer un coup (en cas de roque, prise ou promotion, par exemple) et appuie sur la pendule, cela sera considéré comme un coup illégal et pénalisé comme tel.

Comme on le voit trop souvent, si un joueur place une Tour inversée sur la case de promotion et continue la partie, la pièce est considérée comme une Tour. S'il déplace la Tour inversée en diagonale, cela constitue un coup illégal.

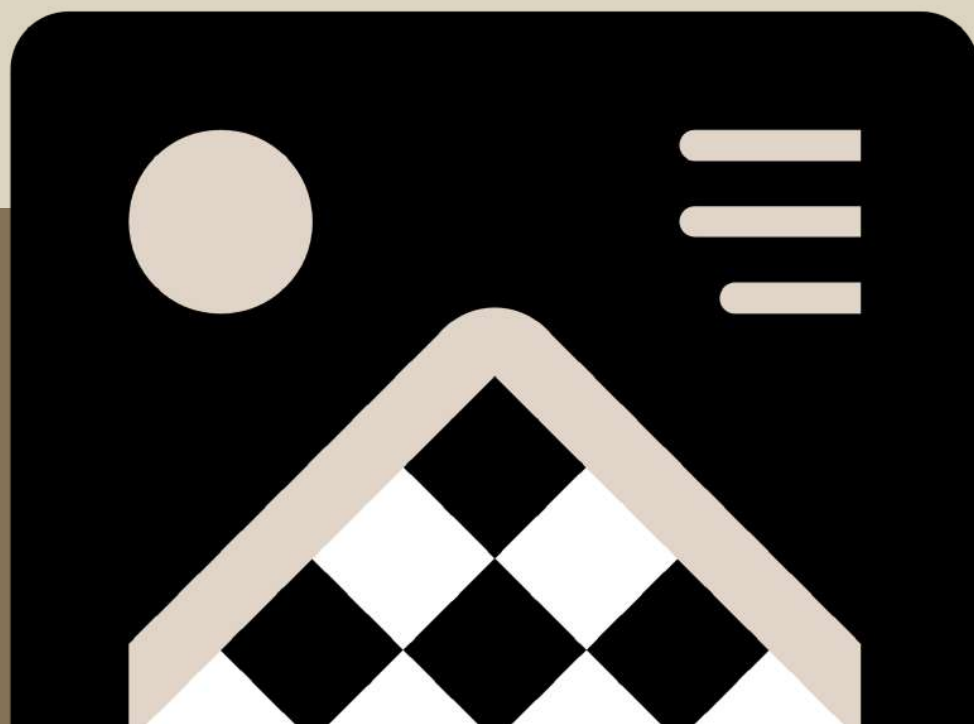
Dans le cas d'une promotion, si le joueur ne trouve pas la pièce nécessaire, il doit donc arrêter la pendule immédiatement et appeler l'arbitre pour qu'il lui apporte la pièce qu'il désire. L'arbitre doit fournir la pièce demandée et redémarrer la pendule.

Sachez qu'il existe également la sous-promotion, qui consiste à promouvoir un pion avec toute autre pièce que la Dame. Dans certains cas, c'est préférable, soit pour éviter un pat, soit pour mater !

Enfin, sans que cela soit pénalisable, évitez de prendre la Dame dans votre main trois ou quatre coups avant de faire promotion ! Question d'éthique !

Cercle d'Échecs Cyrano

Activités et
événements sportifs



LES ÉVÈNEMENTS SPORTIFS DU MOIS

I. Trophée Jan Jonker, ronde 7 (6 avril)

Responsable : Bernard Arris

Ech	Blancs	Résultat	Noirs
1	ZOEFTIG Adrian (5)	0-1	SCHMITT Thierry (5)
2	MERINO Juan Ramon (4,5)	0-1	ORTELLI François (4,5)
3	TROQUEREAU Philippe (4)	1-0	BOULANGER-GUILLARD OI (3,5)
4	SANDRIN Adrien (3,5)	1-0	MOURGUET Didier (3,5)
5	LATAMIE Crispin (3)	1-0	BOULANGER-GUILLARD P (3)
6	DE MONTETY Camelia (3)	1-0	ARRIS Bernard (3)
7	GASIOROWSKI Zbigniew (2,5)	0-1	CLIN Guillaume (3)
8	KONOPKA John (2,5)	1-0F	BRICHET Sylvain (2,5)
9	SOUQ Reynald (2)	0-1	HAREL Marc (2,5)
10	BORSI Michel (2)	1-0	GIROU René (2)
11	BOUTEILLER Quentin (0)	0-1	BOIZARD Alain (1,5)
12	MASSON-TERRIER T. (1,5)	1-0F	EXEMPT

* Voir l'analyse de la partie Zoefftig-Schmitt, au premier échiquier, dans la section parties commentées.

Commentaires de l'arbitre Pierre Goguely :

« Thierry, qui vient de battre ses deux plus proches concurrents, prend seul la tête du tournoi. François suit à un demi-point, tandis que Philippe et Adrian complètent le podium à un point du leader ! »

5ème trophée JONKER TR Grille américaine après la ronde 7

Pl	Nom	Elo	Cat.	Fede	Ligue	R 1	R 2	R 3	R 4	R 5	R 6	R 7	Pts	NV	Tr.	Cu.
1	SCHMITT Thierry	1751 F	VetM	FRA	NAQ	+ 11B	+ 21N	- 5B	+ 17N	+ 3B	+ 2B	+ 4N	6	6	23½	23 1980
2	ORTELLI Francois	1714 F	SepM	FRA	NAQ	+ 18B	+ 9N	+ 3B	= 4N	+ 7B	- 1N	+ 5N	5½	5	24½	24 1908
3	TROQUEREAU Philippe	1712 F	VetM	FRA	NAQ	+ 12N	+ 17B	- 2N	+ 5B	- 1N	+ 7N	+ 10B	5	5	23½	20 1838
4	ZOEFTIG Adrian	1702 F	VetM	FRA	NAQ	+ 16B	+ 10N	+ 13B	= 2B	= 5N	+ 8N	- 1B	5	4	23½	23½ 1815
5	MERINO Juan Ramon	1719 F	SepM	FRA	NAQ	+ 6B	+ 7B	+ 1N	- 3N	= 4B	+ 10N	- 2B	4½	4	26	21½ 1813
6	SANDRIN Adrien	1199 E	SenM	FRA	NAQ	- 5N	+ 12B	- 17N	+ 14B	= 23N	+ 20N	+ 11B	4½	4	17½	14½ 1763
7	LATAMIE Crispin	1754 F	VetM	FRA	NAQ	+ 14B	- 5N	+ 9B	+ 8N	- 2N	- 3B	+ 15B	4	4	23½	17 1718
8	CLIN Guillaume	1713 F	SenM	FRA	NAQ	- 13N	+ 18B	+ 14N	- 7B	+ 9N	- 4B	+ 20N	4	4	19	15 1685
9	DE MONTETY Camelia	1592 F	SenF	FRA	NAQ	+ 23B	- 2B	- 7N	+ 22N	- 8B	+ 21N	+ 14B	4	4	19	14 1722
10	BOULANGER-GUILLARD Olivier	1632 E	SepM	FRA	NAQ	+ 19N	- 4B	+ 21B	= 20N	+ 11N	- 5B	- 3N	3½	3	20½	17 1660
11	MOURGUET Didier	1630 F	VetM	FRA	NAQ	- 1N	+ 22B	= 20B	+ 13N	- 10B	+ 12N	- 6N	3½	3	20½	14½ 1621
12	HAREL Marc	1586 F	SepM	FRA	NAQ	- 3B	- 6N	+ 23B	+ 21N	= 20B	- 11B	+ 22N	3½	3	18	11½ 1658
13	KONOPKA John	1541 F	SenM	FRA	NAQ	+ 8B	= 23N	- 4N	- 11B	- 21B	+ 18N	> 17B	3½	3	17½	13 1604
14	ARRIS Bernard	1638 F	SepM	FRA	NAQ	- 7N	+ 19B	- 8B	- 6N	+ 22B	+ 17B	- 9N	3	3	19½	11 1573
15	BOULANGER GUILLARD Pierre	1199 E	SenM	FRA	NAQ				+ 19N	+ 16B	+ 23B	- 7N	3	3	17½	9 1840
16	BORSI Michel	1527 F	VetM	FRA	NAQ	- 4N	- 20N	- 22B	+ 24B	- 15N	+ 19N	+ 21B	3	3	16	7 1478
17	BRICHET Silvain	1199 E	SepM	FRA	NAQ	+ 20B	- 3N	+ 6B	- 1B	=	- 14N	< 13N	2½	2	22½	13½ 1626
18	BOIZARD Alain	1545 F	SepM	FRA	NAQ	- 2N	- 8N	= 19B	- 23N	EXE	- 13B	+ 24N	2½	2	17	6½ 1377
19	MASSON-TERRIER Tancrede	1199 E	BenM	FRA	NAQ	- 10B	- 14N	= 18N	- 15B	+ 24N	- 16B	EXE	2½	2	16	6½ 1314
20	GASIOROWSKI Zbigniew	1668 F	VetM	FRA	NAQ	- 17N	+ 16B	= 11N	= 10B	= 12N	- 6B	- 8B	2½	1	19	12 1519
21	GIROU Rene	1643 F	VetM	FRA	NAQ	+ 22N	- 1B	- 10N	- 12B	+ 13N	- 9B	- 16N	2	2	20	10 1420
22	SOUQ Reynald	1473 F	SenM	FRA	NAQ	- 21B	- 11N	+ 16N	- 9B	- 14N	+ 24B	- 12B	2	2	17	7 1367
23	CASTAING Sandrine	1763 F	SepF	FRA	NAQ	- 9N	= 13B	- 12N	+ 18B	= 6B	- 15N		2	1	19½	8½ 1474
24	BOUTEILLER Quentin	1099 E	PupM	FRA	NAQ				- 16N	- 19B	- 22N	- 18B	0	0	15½	0 810

II. Championnat régional des Vétérans et des Seniors plus Nouvelle-Aquitaine 2024 (7 avril)

Responsable : Bernard Arris

Arbitre : Pierre Goguely

Commentaires du président du Cercle, Bernard Arris :

« La participation de dix-huit clubs de Nouvelle-Aquitaine est un record pulvérisé pour cette manifestation.

L'engagement des membres de notre club, la qualité d'organisation et d'accueil que nous assurons, dans le plaisir de partager ensemble la pratique de notre noble jeu, portent leurs fruits et nous sommes devenus un club attractif et reconnu au niveau de la ligue. »



Photo Michel Borsi

Tristan Roselle, président de la Ligue Nouvelle-Aquitaine des échecs, a transmis au président de notre Cercle un message de félicitations en soulignant : « J'ai eu des retours de plusieurs participants, qui étaient ravis de la qualité de l'organisation ! »

Rapport de l'arbitre de l'événement, Pierre Goguely :

« Voici les résultats des sept rondes du Championnat des vétérans 2024, qui s'est tenu dimanche 7 avril à Bergerac et a réuni 41 participants, ainsi que la grille américaine finale avec le classement des joueurs. »

Podium des Seniors +

- 1^{er} Gael Champ (Echiquier Médocain) 6 pts
- 2 Rike Wohlers Armas (Echiquier Médocain) 6 pts
- 3 Marc Emile Gey (Couzeix Chess Club) 5,5 pts

Podium des Vétérans

- 1^{er} Michel Faber (Cercle d'échecs Cyrano) 5,5 pts
- 2 Zbigniew Gasiorowski (Cercle d'échecs Cyrano) 4 pts
- 3 Philippe Troquereau (Cercle d'échecs Cyrano) 4 pts

Podium des Super Vétérans (plus de 75 ans)

- 1^{er} Noeum San (Pau Berlioz) 5 pts
- 2 Rémy Dubreuil (LEC Echiquier Limousin) 4 pts.
- 3 Adrian Zoefitig (Cercle d'échecs Cyrano) 4 pts

Grille américaine après la ronde 7.

1	CHAMP Gael	1999 F	SepM	FRA	NAQ	+ 14B	+ 13N	+ 7B	= 3N	+ 5B	+ 8N	= 4B	6	30	25½	5	2124
2	mf WOHLERS-ARMAS Frederique	1977 F	SepF	FRA	NAQ	- 20B	+ 15B	+ 21N	+ 10N	+ 7B	+ 3N	+ 5B	6	27	21	6	2115
3	GEY Marc-Emile	1922 F	SepM	FRA	NAQ	+ 35N	+ 12B	+ 6N	= 1B	+ 19N	- 2B	+ 11N	5½	28½	24	5	2044
4	FABER Michel	2020 F	VetM	FRA	NAQ	+ 21N	+ 9B	- 25N	+ 22B	+ 6N	+ 19B	= 1N	5½	26½	22½	5	2005
5	PREVOT Jean-Luc	1987 F	SepM	FRA	NAQ	+ 27N	+ 10B	+ 16N	+ 25B	- 1N	+ 11B	- 2N	5	27	24	5	1983
6	SAN Noeum	1780 F	VetM	FRA	NAQ	+ 40N	+ 29B	- 3B	+ 12N	- 4B	+ 14N	+ 10B	5	25½	20	5	1880
7	BACHA Salah	1800 N	SepM	FRA	NAQ	+ 37N	+ 36B	- 1N	+ 26B	- 2N	+ 20N	+ 13B	5	24½	20	5	1909
8	MERINO Juan Ramon	1520 N	SepM	FRA	NAQ	- 10B	+ 39N	+ 23B	+ 13N	+ 25N	- 1B	+ 19N	5	24	19	5	1918
9	HEMBERGER Eric	1747 F	SepM	FRA	NAQ	+ 32N	- 4N	= 27B	= 15B	+ 21N	+ 26B	+ 12N	5	23	17½	4	1913
10	DUBREUIL Remy	1739 F	VetM	FRA	NAQ	+ 8N	- 5N	+ 33B	- 2B	+ 34N	+ 16B	- 6N	4	27½	17	4	1792
11	NGUYEN-VANY Jean	1776 F	SepM	FRA	NAQ	+ 41B	- 22N	+ 14B	+ 17N	+ 18B	- 5N	- 3B	4	26	19	4	1779
12	GASIOROWSKI Zbigniew	1722 F	VetM	FRA	NAQ	+ 38N	- 3N	+ 28B	- 6B	+ 15N	+ 22B	- 9B	4	26	17	4	1734
13	TROQUEREAU Philippe	1743 F	VetM	FRA	NAQ	+ 30N	- 1B	+ 36N	- 8B	+ 31N	+ 25B	- 7N	4	25	17	4	1739
14	MERLET Francois	1658 F	SepM	FRA	NAQ	- 1N	+ 32B	- 11N	+ 30B	+ 24N	- 6B	+ 26N	4	24½	14	4	1782
15	LAGUNES Jean-Renaud	1921 F	VetM	FRA	NAQ	= 23B	- 2N	+ 39B	= 9N	- 12B	+ 37N	+ 20B	4	24	13½	3	1757
16	SCHMITT Thierry	1785 F	VetM	FRA	NAQ	+ 34B	+ 33N	- 5B	- 19N	+ 17B	- 10N	+ 28B	4	22	17	4	1734
17	ORTELLI Francois	1693 F	SepM	FRA	NAQ	+ 28B	- 19N	+ 29N	- 11B	- 16N	+ 30B	+ 25N	4	20½	15	4	1683
18	ZOEFTIG Adrian	1740 F	VetM	FRA	NAQ	- 33B	+ 37N	+ 30B	= 20N	- 11N	= 27B	+ 31N	4	19	15	3	1675
19	MARSAUD William	1831 F	SepM	FRA	NAQ	+ 31N	+ 17B	= 22N	+ 16B	- 3B	- 4N	- 8B	3½	27½	19½	3	1725
20	MOISSAT Thierry	1641 F	SepM	FRA	NAQ	+ 2N	- 25B	+ 24N	= 18B	+ 22N	- 7B	- 15N	3½	26	17	3	1788
21	PASSEVER Boris	1660 N	VetM	FRA	NAQ	- 4B	+ 40N	- 2B	+ 27N	- 9B	+ 33N	= 24B	3½	25½	12½	3	1753
22	KONOPKA John	1516 F	SepM	FRA	NAQ	+ 26N	+ 11B	= 19B	- 4N	- 20B	- 12N	+ 35N	3½	23½	16½	3	1750
23	BOULANGER-GUILLARD Olivier	1630 N	SepM	FRA	NAQ	= 15N	- 24B	- 8N	- 35B	+ 29N	+ 39B	+ 27N	3½	20	9½	3	1618
24	VITAL Thierry	1746 F	VetM	FRA	NAQ	- 36B	+ 23N	- 20B	+ 33N	- 14B	+ 34B	= 21N	3½	19½	12½	3	1609
25	ANQUEZ Pierre	1816 F	VetM	FRA	NAQ	+ 39B	+ 20N	+ 4B	- 5N	- 8B	- 13N	- 17B	3	27	18	3	1690
26	SHAKESSI Hossein	1727 F	VetM	FRA	NAQ	- 22B	+ 34N	+ 38B	- 7N	+ 28B	- 9N	- 14B	3	23	14	3	1547
27	DELOS Andre	1657 F	VetM	FRA	NAQ	- 5B	+ 41N	= 9N	- 21B	+ 38B	= 18N	- 23B	3	23	12½	2	1637
28	ROTONDO Christian	1390 N	VetM	FRA	NAQ	- 17N	+ 31B	- 12N	+ 32B	- 26N	+ 35B	- 16N	3	21	12	3	1621
29	BILLET Frederic	1199 N	SepM	FRA	NAQ	EXE	- 6N	- 17B	- 34N	- 23B	+ 40N	+ 37B	3	20	10	3	1478
30	ETMAN Karim	1533 F	SepM	FRA	NAQ	- 13B	+ 35B	- 18N	- 14N	+ 40B	- 17N	+ 41N	3	18½	10	3	1608
31	FABRY Dominique	1616 F	SepM	FRA	NAQ	- 19B	- 28N	+ 40B	+ 36N	- 13B	+ 38N	- 18B	3	18	11	3	1563
32	PAMPIGLIONE Georges	1557 F	VetM	FRA	NAQ	- 9B	- 14N	+ 37B	- 28N	- 35N	+ 41B	+ 36N	3	17½	8	3	1539
33	HAREL Marc	1533 F	SepM	FRA	NAQ	+ 18N	- 16B	- 10N	- 24B	+ 41N	- 21B	= 34N	2½	21½	10½	2	1586
34	ARRIS Bernard	1607 F	SepM	FRA	NAQ	- 16N	- 26B	+ 35N	+ 29B	- 10B	- 24N	= 33B	2½	19½	9½	2	1518
35	GIROU Rene	1640 N	VetM	FRA	NAQ	- 3B	- 30N	- 34B	+ 23N	+ 32B	- 28N	- 22B	2	21½	7	2	1431
36	BORSI Michel	1535 F	VetM	FRA	NAQ	+ 24N	- 7N	- 13B	- 31B	- 37N	EXE	- 32B	2	20½	9	2	1398
37	GREGORY Richard	1611 F	VetM	FRA	NAQ	- 7B	- 18B	- 32N	+ 39N	+ 36B	- 15B	- 29N	2	20	7	2	1463
38	PEZZAGLIA Alain	1506 F	SepM	FRA	NAQ	- 12B	EXE	- 26N	+ 41B	- 27N	- 31B		2	18½	10	2	1421
39	BOIZARD Alain	1615 F	SepM	FRA	NAQ	- 25N	- 8B	- 15N	- 37B	EXE	- 23N	+ 40B	2	18½	4	2	1401
40	LOISEAU Andre	1591 F	VetM	FRA	NAQ	- 6B	- 21B	- 31N	EXE	- 30N	- 29B	- 39N	1	18½	4	1	890
41	BRUNET Max	1582 F	VetM	FRA	NAQ	- 11N	- 27B	EXE	- 38N	- 33B	- 32N	- 30B	1	17½	5	1	917

Commentaires de Michel Borsi : « Une magnifique journée en parties bien organisées. Merci, Bernard ! »

Michel Borsi nous a fait parvenir un photo-reportage dont nous avons sélectionné quelques photos.



Le président du Cercle d'échecs Cyrano, Bernard Arris, remet le trophée au lauréat des Vétérans, Michel Faber (Photo Michel Borsi)



Un représentant de la mairie et l'arbitre de l'événement (Photo Michel Borsi)

III. Tournoi de Rapides, ronde 8 (20 avril)

Organisateur : Gérard Martin

L'organisateur du tournoi de Rapides, Gérard Martin, a confié la supervision de la huitième ronde à Adrian Zoefitig.

Commentaires d'Adrian Zoefitig :

« Une très bonne participation aujourd'hui, avec vingt et un joueurs. Michel Faber est arrivé premier en réalisant un score parfait. Florent Truccano a terminé deuxième et Crispin Latamie a obtenu la troisième place. À noter la performance de Roger Raverdy, avec trois points qui le placent en huitième position – il semble s'améliorer encore ! Un grand merci à tous. »

Tournoi Rapide Avril 2024 Grille américaine après la ronde 5

Pl	Nom	Elo	Cat.	Fede	Ligue	R 1	R 2	R 3	R 4	R 5	Pts	Tr.	Perf
1	FABER Michel	2008 F	VetM	FRA	NAQ	+ 14N	+ 13B	+ 4N	+ 2B	+ 7N	5	12½	2422
2	TRUCCANO Florent	2056 F	SenM	FRA	NAQ	+ 10B	+ 7N	+ 3B	- 1N	+ 8B	4	15	1996
3	LATAMIE Crispin	1760 F	VetM	FRA	NAQ	+ 8N	+ 15B	- 2N	+ 5B	+ 6N	4	13½	1940
4	MOISSART Thierry	1641 E	SenM	FRA		+ 21N	+ 9B	- 1B	= 6N	+ 13N	3½	13	1854
5	ORTELLI Francois	1722 F	SepM	FRA	NAQ	+ 19B	= 6N	+ 12B	- 3N	+ 11B	3½	12	1749
6	GASIOROWSKI Zbigniew	1399 E	SenM	FRA		+ 18N	= 5B	+ 11N	= 4B	- 3B	3	13½	1759
7	ZOEFTIG Adrian	1700 F	VetM	FRA	NAQ	+ 16N	- 2B	+ 15N	+ 14B	- 1B	3	13	1831
8	RAVERDY Georges	1452 F	VetM	FRA	NAQ	- 3B	+ 20N	+ 9N	+ 13B	- 2N	3	13	1773
9	ANQUEZ Pierre	1810 F	VetM	FRA	NAQ	+ 17B	- 4N	- 8B	+ 12N	+ 16B	3	11	1640
10	BOIZARD Alain	1545 F	SepM	FRA	NAQ	- 2N	- 11B	+ 19N	+ 20B	+ 14N	3	9	1660
11	TRIIOUX Francis	1399 E	SenM	FRA		= 12B	+ 10N	- 6B	+ 17N	- 5N	2½	12	1600
12	HAREL Marc	1586 F	SepM	FRA	NAQ	= 11N	+ 18B	- 5N	- 9B	+ 15N	2½	10½	1681
13	BOULANGER-GUILLARD Olivier	1640 F	SepM	FRA	NAQ	+ 20B	- 1N	+ 16B	- 8N	- 4B	2	13½	1565
14	BORSI Michel	1527 F	VetM	FRA	NAQ	- 1B	+ 19N	+ 21B	- 7N	- 10B	2	11½	1539
15	BOULANGER-GUILLARD Pierre	1199 E	SenM	FRA	NAQ	EXE	- 3N	- 7B	+ 21N	- 12B	2	11½	1429
16	CUISSET Theo	1399 E	SenM	FRA		- 7B	+ 17N	- 13N	+ 19B	- 9N	2	10	1550
17	KONOPKA John	1518 F	SepM	FRA	NAQ	- 9N	- 16B	+ 18N	- 11B	+ 21B	2	9	1537
18	GIROU Rene	1643 F	VetM	FRA	NAQ	- 6B	- 12N	- 17B	EXE	+ 20N	2	8	1350
19	RAMADOU Vincent	1442 F	SenM	FRA	NAQ	- 5N	- 14B	- 10B	- 16N	EXE	1	10½	912
20	NUZAREDE Stephane	1399 E	SenM	FRA		- 13N	- 8B	EXE	- 10N	- 18B	1	9½	893
21	LASLA Yaceen	1399 E	SenM	FRA		- 4B	EXE	- 14N	- 15B	- 17N	1	9	926

VIE DU CERCLE

I. Nouveau membre

Pierre Nouzarède rejoint le Cercle Cyrano, à qui nous souhaitons la bienvenue.

II. Festival du jeu à Bergerac (13 avril)

Responsables : Bernard Arris, Adrien Sandrin

Cette année, la deuxième édition du Festival du jeu de Bergerac s'est déroulée les 13 et 14 avril, salle René Coicaud.

Le Festival du jeu est organisé par l'association les Mages Pourpres, dont le souhait est que l'événement prenne de l'ampleur au cours des prochaines années. Dans ce but, le Cercle d'échecs Cyrano a été invité à occuper une place de référence, parmi les jeux de société conçus par des auteurs contemporains.

Le président de notre Cercle, Bernard Arris, a répondu favorablement à l'invitation des organisateurs.

Notre Cercle a mis plusieurs échiquiers à la disposition des visiteurs. Tout au long du festival, notre stand a été tenu par Bernard Arris et Adrien Sandrin, auxquels se sont joints Alain Boizard et Crispin Latamie. Michel Borsi est également venu en renfort. En outre, plusieurs membres de notre Cercle ont rendu visite au stand des échecs. Le tournoi de Blitz, qui s'est déroulé le samedi à 19 heures en présence du président, a été disputé par neuf joueurs.

Notre Cercle espère que le Festival du jeu prendra de l'ampleur et que les jeux de sociétés continueront à être appréciés, comme ils l'ont toujours été par les habitants de Bergerac et de la région.

Commentaires d'Adrien Sandrin, responsable de l'événement :

« Ce fut une très belle journée pour le cercle d'échecs. Nous étions bien placés et les familles se sont succédées à bon rythme pour découvrir ou se remémorer le jeu.

Ce fut un plaisir pour Bernard et moi de voir les pédagogues et membres du Cercle se succéder toute la journée. Nous remercions tout le monde chaleureusement.

Le tournoi de blitz final a été âprement combattu par neuf participants, sur neuf rondes. Juan Ramon remporte la timbale, talonné par Thierry. John, François, Crispin et moi-même prenons la suite, devançant Bernard, Zbigniew et Alain.

Merci encore à tous ceux qui sont passés, et dont la bonne humeur a permis ce joli moment du club ! »

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

I. Atelier des échecs (23 mars et 14 avril)

Responsable : Pierre Anquez

Atelier des échecs n°11

« Est-indienne, lutte contre le triangle blanc e4-d5-c4

Selon le précepte de Nimzowitch (dans son livre : *Mon système*), les Noirs attaquent la chaîne de pions par la base en jouant b5!, même si cela implique le sacrifice d'un pion. C'est le gambit Benko, qui cherche à obtenir du jeu sur l'aile Dame tout en ébranlant le triangle !

Partie analysée : Alburdt - Kasparov Lucerne Ol 1982

Plus quelques diagrammes à énigmes... »

Atelier n°12 du 13/04/24

« Deux parties pour illustrer le gambit Benko

1) Spassky-Vaganian Linares 1985

2) Gheorghiu-Beliavsky Moscou 1982

La finale de cette dernière partie, très disputée, montre les subtilités de la lutte Dame + pièce légère contre Dame + pièce légère... »

II. Cours pour les jeunes

Responsable : Crispin Latamie

Commentaires de Crispin Latamie du 27 mars :

« Ce dernier mercredi du trimestre, Adrien et John m'ont accompagné.

Après les exercices que les enfants ont exécutés très consciencieusement, nous avons analysé la partie de Tancrède contre Michel Borsi en J. Jonker.

Ils ont ensuite joué entre eux, sous la critique des formateurs.

Je voudrais remercier et féliciter Maël, Léon, Quentin, Tancrède et sa maman, Erika, pour leur assiduité et leur persévérance.

John ne sera pas disponible le mercredi jusqu'à la fin de la saison. Adrien aura toute ma gratitude en m'honorant de sa présence le plus souvent possible. »

Commentaires de Crispin Latamie du 10 avril :

« Après nos exercices habituels, un tournoi a opposé nos quatre élèves présents ce jour. Nous n'avons pu faire que deux rencontres. Tancrède 2 points, Erika et Maël 1 point et Léon 0 point.

Vacances bien méritées pour tous. Reprise de l'initiation après les mercredi 1^{er} et 8 mai (fériés), le mercredi 15 mai à 14 heures.

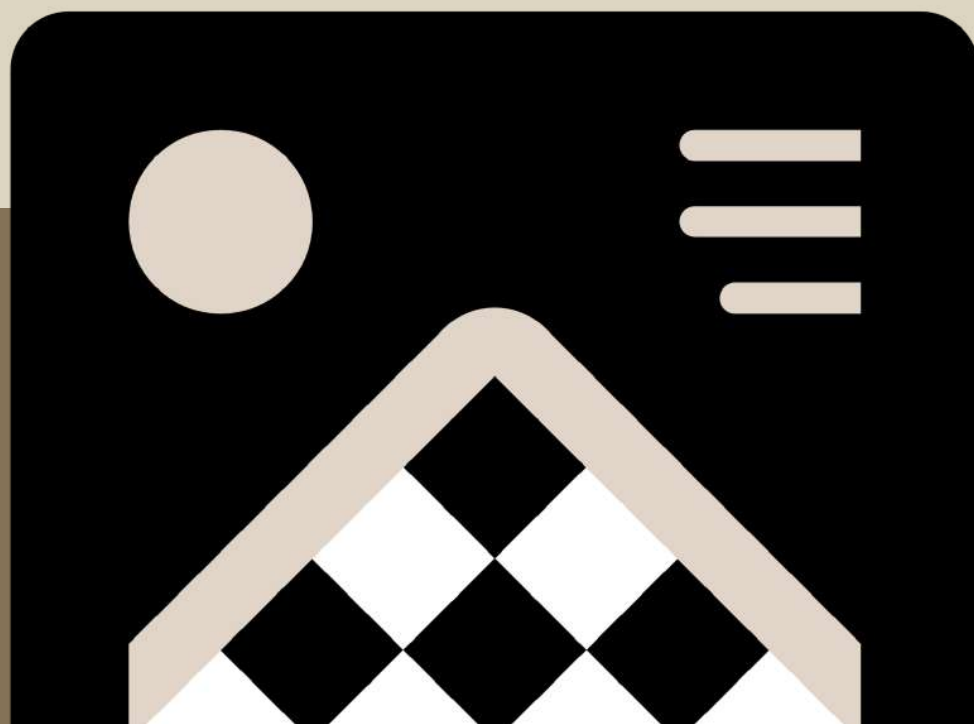
Le responsable du cours pour les jeunes a rappelé à ses futurs champions l'organisation prochaine du festival du jeu, le samedi 13 avril.

ÉVÈNEMENTS À VENIR (MAI 2024)

- Samedi 4 mai : Trophée Jan Jonker, ronde 8, responsable Bernard Arris
- Samedi 11 mai : Atelier des échecs, responsable Pierre Anquez
- Samedi 11 mai : Réunion, 17 heures, président Bernard Arris
- Samedi 18 mai : Tournoi de Rapides, ronde 9, organisateur Gérard Martin
- Samedi 25 mai : Atelier des échecs, responsable Pierre Anquez
- Chaque mercredi du mois : Cours pour les jeunes (responsable Crispin Latamie)
- Pour les informations en continu, consultez le site du Cercle (web-master Jean-Pierre Monzie) : echecsbergerac.fr

Cercle d'Échecs Cyrano echecsbergerac.fr
Président : Bernard Arris bernard.arris@wanadoo.fr Secrétaire : Camelia de Montety
cameliademontety@icloud.com Trésorier : François Ortelli françois.ortelli@neuf.fr
Webmaster : Jean-Pierre Monzie jpierre.monzie@wanadoo.fr

Courrier des lecteurs



COURRIER DES LECTEURS

Une aimable lettre de remerciements

Franck Bourel nous a écrit le 1^{er} avril 2024, à propos de l'article du numéro de mars au sujet de la visite d'un Poulain (son fils), du club varois Sanary Échecs.

« Merci infiniment pour votre délicate attention d'avoir pensé à nous adresser votre riche et passionnant bulletin en évoquant la visite de notre Louis le mois dernier. Inscrit pour le championnat de France à Agen dans 3 semaines, Louis aura aussi à cœur de représenter symboliquement votre club (et ce d'autant plus qu'il est un grand "fan" de... Cyrano !).

Le niveau U10 s'annonce particulièrement relevé (avec la présence du champion du monde Marc Llari !). Et même conforté de ses trois titres consécutifs de champion du Var (U8 et U10) et d'un entraînement intensif, Louis ne pense guère faire mieux que de finir dans les 50 premiers...

Pour l'anecdote, les liens de Louis avec Bergerac ne se limitent pas aux échecs, puisque son arrière-grand père, Jean-Antonin Bourrel, grand mutilé de 14-18, dirigea aux débuts des années 1930 le bureau de recrutement de Bergerac (voir photo ci-dessous, le représentant à cheval dans une rue de Bergerac).

Toutes nos amitiés et nos remerciements renouvelés aux membres du club,
A bientôt. Bien à vous, Franck Bourrel »

